

	ALBA	4
	AMELIA	60
	ANXIE	103
	AREA	53
	ARETUSA	118
	ARIANNA	18
	ARLEKIN	110
	BEATRICE	61
	BEA & POUF	62
	BIG BEA	64
	BRANDO	77
	BRYANT HIGH MAX POLTRONA	42
	BRYANT SEDIA	40
	BRYANT SEDIA CON BRACCIOLO	38
	BRYANT SGABELLO	41
	BRYANT SOFA	43
	CHERI	67
	DIVA	9
	DORIS	124
	DUNA	52
	ELEONORA	78
	GAIA	94
	GARBO	123
	GILDA	50
	GIÒ	104
	GIULIETTA	66
	GRETA	122
	MARYLIN	83
	MONROE	111
	NAP	10
	OLIVIA	76
	PANAMA DIVANO	48
	PANAMA POLTRONA	46
	POUF 45	126
	SCARLETT	14
	SIRIO POLTRONA	106
	SIRIO SEDIA	107
	SIRIO SGABELLO	108
	SNAP	130
	SOFIA	33
	TAMA	72
BRYANT 180	36	
BRYANT Ø120	56	
CONVIVIO	68	
DUCALE	16	
EGOS	74	
FLOWER	80	
FROG	6	
ICARO	18	
KEVIN	22	
KOKI	84	
LOG	86	
MANHATTAN	88	
MIYABI	96	
NOTORIUS	92	
OTELLO	30	
PARK	97	
RETRÒ	98	
SIRIO	107	
TABLO	112	
TACOS	114	
VERTIGO	116	
YAGO	34	
YPSILON	120	

TAVOLI & SEDUTE





ALBA | design: M. Walraven |

Poltrona con struttura in massello di frassino o noce canaletta e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione.

Armchair with frame in solid ash or canaletta walnut and removable cover in the fabrics of the collection.

Sessel mit Gestell aus massiver Esche oder Nussbaum Canaletta und abnehmbarem Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Fauteuil avec structure en frêne ou noyer canaletta massif et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection.

Sillón con estructura en fresno o nogal canaletta macizo y revestimiento desenfundable en las telas de la colección.

| ALBA H. 74 - L. 71 - P. 65 | H. 29,13" - L. 27,95" - P. 25,59" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA
 CATEGORIA PELLE - PELLE
 CATEGORIA A - ALCANTARA
 CATEGORIA B - SKIFER - FINN
 CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
 CATEGORIA D - PHILO - POLI
 CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
 CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE



poltrona in noce canaletta skifer var. 100 ALBA | tavolo in noce canaletta MILANO 1 |
 | lampada in foglia argento paralume avorio COMETA BASSA | cassetiera in noce canaletta RIGA 1 |



FROG | design: G. & R. Fauciglietti |

Tavolo da pranzo tondo con base in metallo, struttura in legno massello e piano in cristallo.

Round dining table with metal base, frame in solid wood and glass top.
 Runder Ess-Tisch mit Gestell aus Metall, Struktura aus massivem Holz und Glasplatte.
 Table à manger ronde avec embase en métal, piètement en bois massif et plateau en verre.
 Mesa de comedor con base en metal, estructura en madera maciza y tapa en cristal.

| FROG H. 72 - Ø. 130/140/150 | H. 28,35" - Ø. 51,18"/55,12"/Ø. 59,06" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRANSPARENTE
METALLO	METAL	METAL
SPAZZOLATO	BRUSHED	CEPILLADO



tavolo in frassino tinto wengé FROG | sedia in frassino tinto wengé cotone var. 100 BEATRICE |



DIVA | design: G. Carollo |

Poltroncina interamente rivestita in pelle. Disponibile anche con base girevole.

Fully upholstered armchair in leather. Available with swiveling base too.
Armlehnenstuhl gepolstert in Leder. Lieferbar auch mit drehebbarer Gestell.
Petite fauteuil entièrement revêtu en peau. Disponible aussi avec pied pivotant.
Butaquita enteramente revestida en piel. Disponible tambien con base giratoria.

| DIVA H. 70 - L. 61 - P. 55 | H. 27,56" - L. 24,02" - P. 21,65" |

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
PELLE - LEATHER - PIEL		
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

chaise-longue in noce canaletta pelle var. D71 NAP | tavolino in laccato brillante avorio MILANO 3 |



NAP | design: T. Colzani |

Chaise-longue con struttura in acciaio e listelli scavati in massello di noce canaletta. Disponibile con poggiatesta e materassino in pelle.

Relaxing-chair with steel frame and bars in solid canaletta walnut. Available with leather head-rest and mattress.

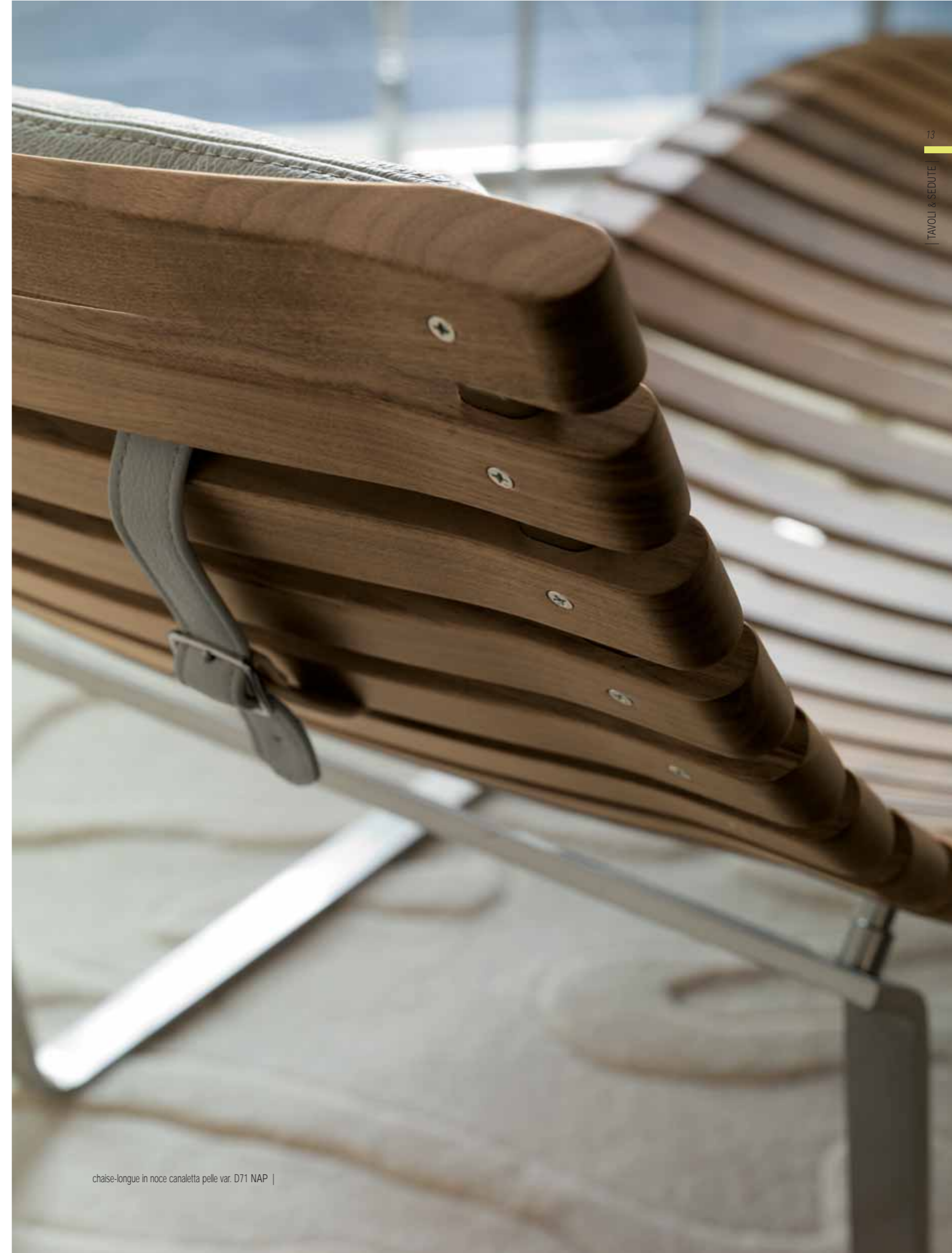
Liege mit Gestell aus gebuerstetem Edelstahl und Holzleiste aus massivem Nussbaum Canaletta. Verfügbar mit Knopfstütze und Matratze aus Leder.

Chaise-longue avec structure en acier brossé et listes en noyer canaletta massif. Disponible avec repose-tête et matelas en peau.

Chaise-longue con estructura en acero y asiento realizado con barras de nogal canaletta macizo. Disponible con reposacabeza y colchoneta en piel.

| NAP H. 69 - L. 58 - P. 158 | H. 27,17" - L. 62,20" - P. 20,87" |

<i>ESSENZA</i>	<i>WOOD</i>	<i>MADERA</i>
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
<i>ACCIAIO</i>	<i>STEEL</i>	<i>ACERO</i>
ACCIAIO SPAZZOLATO	BRUSHED STAINLESS STEEL	ACERO CEPILLADO



chaise-longue in noce canaletta pelle var. D71 NAP |



dormeuse in pelle var. D71 SCARLETT |

SCARLETT | design: G. Carollo |

Dormeuse interamente rivestita nei tessuti della collezione.

Upholstered dormeuse covered by the fabrics of the collection.
Sitzbank gepolstert in den Stoffen der Kollektion.

Banquette entièrement revêtue dans les tissus de la collection.
Banqueta enteramente revestida en las telas de la colección.

| SCARLETT H. 42 - L. 180 - P. 72 | H. 16,54" - L. 70,87" - P. 28,35" |

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

- CATEGORIA EXTRA
- CATEGORIA PELLE - PELLE
- CATEGORIA A - ALCANTARA
- CATEGORIA B - SKIFER - FINN
- CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
- CATEGORIA D - PHILO - POLI
- CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
- CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE





| DUCALE 150 PC H. 74 - L. 150 - P. 150 | H. 29,13" - L. 59,05" - P. 59,05" |
 | DUCALE 200 PC H. 74 - L. 200 - P. 100 | H. 29,13" - L. 78,74" - P. 39,37" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
LACCATO OPACO PORO CHIUSO	LACQUERED MATT CLOSE PORE	LACADO MATE PORO CERRADO
LACCATO LUCIDO	SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRASPARENTE
LACCATO BIANCO EXTRA LIGHT	LACQUERED WHITE EXTRA LIGHT	LACADO BLANCO EXTRA CLARO
LACCATO NERO	LACQUERED BLACK	LACADO NEGRO
LACCATO CIOCCOLATO	LACQUERED CHOCOLATE	LACADO CHOCOLATE



tavolo con gambe bianco lucido e piano in cristallo extrachiaro laccato bianco DUCALE | sedia in pelle var. D70 ELEONORA |

DUCALE | design: W. Mandelli - W. Selva |

Tavolo con gambe in massello e piano in cristallo (misure speciali possibili).
 Dining table with solid wooden legs and glass top (special dimensions available on demand).
 Esstisch mit Gestell aus massivem Holz und Glasplatte (Sondermasse verfügbar gegen Nachfrage).
 Table avec piètement en bois massif et plateau en verre (dimensions spéciaux disponible sur demande).
 Mesa de comedor con patas de madera maciza y tapa de cristal (medidas especiales disponibles bajo petición).

ARIANNA | design: M. Marconato - T. Zappa |

Sedia con struttura in legno massello e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid wood and cover in the fabrics of the collection.
 Stuhl mit Gestell aus massivem Holz und Bezug in den Stoffen der Kollektion.
 Chaise avec structure en bois massif et revêtement dans les tissus de la collection.
 Silla con estructura en madera maciza y revestimiento en las telas de la colección.

| ARIANNA H. 74,5 - L. 50,5 - P. 61 | H. 29,33" - L. 19,88" - P. 24,02" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÈ	CHERRY WENGÈ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÈ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL EUROPEO
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		

ICARO | design: M. Marconato - T. Zappa |

Tavolo da pranzo con base in legno massello e piano in cristallo.

Dining-table with base in solid wood and glass top.
 Ess-Tisch mit Gestell aus massivem Holz und Glasplatte.
 Table à manger avec piètement en bois massif et plateau en verre.
 Mesa de comedor con base en madera maciza y tapa en cristal.

| ICARO 1 H. 74 - Ø. 130 | H. 29,13" - Ø. 51,18" |
 | ICARO 2 H. 74 - L. 205 - P. 100 | H. 29,13" - L. 80,71" - P. 39,37" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÈ	CHERRY WENGÈ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÈ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRANSPARENTE



tavolo in ciliegio tinto wengè ICARO 1 | sedia in ciliegio tinto wengè velluto var. 34 ARIANNA |





| KEVIN 150 H. 74,5 - L. 150/193/236 - P. 90 | H. 18,70" - L. 59,06/75,98/92,91" - P. 35,43" |
 | KEVIN 180 H. 74,5 - L. 180/236/292 - P. 100 | H. 18,70" - L. 70,87/92,91/114,96" - P. 39,37" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÉ
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

KEVIN | design: O. Moon |

Tavolo da pranzo rettangolare allungabile in rovere o noce canaletta. Il piano è composto da due semipiani scorrevoli e può variare la propria lunghezza con l'inserimento di una o due prolunghe mobili, secondo la lunghezza totale che si desidera ottenere. Le gambe smontabili rimangono sempre alle due estremità del piano.

Extendible dining-table in oak or canaletta walnut. The top consists of two elements and its length can be extended by inserting one or two removable extensions accordingly to the total length needed. Delivered knocked-down. The legs always remain at the two ends of the top.

Ausziehbarer Ess-Tisch aus Eiche oder Nussbaum Canaletta. Die Tischplatte hat zwei Eigenplatten, die allein oder zusammen, nach Bedarf, eingelegt werden können. Gestell demontiert.

Table à manger à allonges en chêne ou noyer canaletta. Plateau équipé avec deux rallonges à utiliser seules ou ensemble selon le besoin. Piètement démonté. Le jambes restent toujours sur les deux côtés du plateau.

Mesa de comedor extensible en roble o nogal canaletta. El plano está compuesto de dos semiplanos correderos y puede variar su longitud con la inserción de una o dos extensiones móviles para poder alcanzar la medida deseada. Patas desmontadas. Las patas están siempre a los dos lados del plano.







| tavolo in frassino tinto wengè OTELLO | sedia in foglia argento velluto var. 90 SOFIA | vetrina in rovere tinto wengè BRYANT EXPO |

OTELLO | design: Opera Design |

Tavolo da pranzo ovale con gambe in massello di frassino.

Oval dining-table with legs in solid ash.

Ovaler Ess-Tisch mit Gestell aus massivem Esche.

Table à manger ovale avec piètement en frêne massif.

Mesa de comedor ovalada con patas en fresno macizo.

| OTELLO H. 74 - L. 240 - P. 105 | H. 29,13" - L. 94,49" - P. 41,34" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TENDIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENDIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO



| tavolo in laccato brillante nero cristallo cannes YAGO 2 | sedia in laccato brillante nero velluto var. 24 SOFIA | mobile con ante in rovere tinto wengè ORBIT 2 | specchio fumè FOUR SEASONS GLASS | lampada in laccato brillante cioccolato paralume cioccolato BABELLE BASSA |



SOFIA | design: S. Cavazzana |

Sedia con struttura in legno massello e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid wood and cover in the fabrics of the collection.
 Stuhl mit Gestell aus massivem Holz und Bezug in den Stoffen der Kollektion.
 Chaise avec structure en bois massif et revêtement dans les tissus de la collection.
 Silla con estructura en madera maciza y revestimiento en las telas de la colección.

| SOFIA H. 84 - L. 47 - P. 49,5 | H. 33,07" - L. 18,50" - P. 19,49" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
LACCATO BRILLANTE BIANCO	WHITE SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO BLANCO
LACCATO BRILLANTE NERO	BLACK SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO NEGRO
FOGLIA ORO	GOLDEN LEAF	HOJA DE ORO
FOGLIA ARGENTO	SILVER LEAF	HOJA DE PLATA

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA
 CATEGORIA PELLE - PELLE
 CATEGORIA A - ALCANTARA
 CATEGORIA B - SKIFER - FINN
 CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
 CATEGORIA D - PHILO - POLI
 CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
 CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE



| tavolo in foglia argento cristallo cannes YAGO 2 | sedia in foglia argento velluto var. 90 SOFIA |

| YAGO 1 H. 74 - L. 200 - P. 97 | H. 29,13" - L. 78,74" - P. 38,19" |
 | YAGO 2 H. 74 - L. 260 - P. 97 | H. 29,13" - L. 102,36" - P. 38,19" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
LACCATO BRILLANTE BIANCO	WHITE SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO BLANCO
LACCATO BRILLANTE NERO	BLACK SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO NEGRO
FOGLIA ORO	GOLDEN LEAF	HOJA DE ORO
FOGLIA ARGENTO	SILVER LEAF	HOJA DE PLATA
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
CANNES	CANNES	CANNES
LACCATO NERO	BLACK LACQUERED	LACADO NEGRO
TRASPARENTE	CLEAR	TRASPARENTE

YAGO | design: Opera Design |

Tavolo da pranzo rettangolare con gambe in legno massello e piano in cristallo.

Rectangular dining-table with legs in solid wood and glass top.
 Rechteckiger Ess-Tisch mit Beine aus massivem Holz und Glasplatte.
 Table à manger rectangulaire avec piètement en bois massif et plateau en verre.
 Mesa de comedor rectangular con patas en madera maciza y tapa en cristal.

| BRYANT TAVOLO 180 H. 74 - L. 180/240 - P. 100 | H. 29,13" - L. 70,87/94,49" - P. 39,37" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO



tavolo in rovere tinto wengé BRYANT 180 | sedia in frassino tinto wengé BRYANT |

BRYANT TAVOLO 180 | design: Opera Design |

Tavolo da pranzo allungabile in rovere. L'allunga centrale é ripiegata su se stessa sotto il piano.

Extendible dining-table in oak. The central leaf is folded under the top.
Ess-Tisch aus Eiche mit einer Mittelverlängerung, die sich unter der Tischplatte zusammenklappen lässt.
Table repas à rallonge en chêne. La rallonge centrale repliée sur elle-même sous le plateau de la table.
Mesa de comedor extensible en roble. La alargadera central se repliega debajo de la tapa.





| sedia in frassino tinto wengè BRYANT |

BRYANT SEDIA | design: Opera Design |

Sedia e sedia con braccioli con struttura in massello di frassino.

Chair and armchair with frame in solid ash.

Stuhl und Armlehnstuhl mit Gestell aus massiver Esche.

Chaise et bridge avec structure en frêne massif.

Silla y silla con brazos con estructura en fresno macizo.

BRYANT SEDIA H. 75,5 - L. 51,5 - P. 47	H. 29,72" - L. 20,28" - P. 18,50"
BRYANT SEDIA CON BRACCIOLI H. 75,5 - L. 51,5 - P. 47	H. 29,72" - L. 20,28" - P. 18,50"
BRYANT CUSCINO H. 3 - L. 45 - P. 40	H. 1,18" - L. 17,72" - P. 15,75"

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL EUROPEO
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA
 CATEGORIA PELLE - PELLE
 CATEGORIA A - ALCANTARA
 CATEGORIA B - SKIFER - FINN
 CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
 CATEGORIA D - PHLO - POLI
 CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
 CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE



| sgabello in frassino tinto wengè BRYANT | specchio in foglia argento FOUR SEASONS TONDO |

BRYANT SGABELLO | design: Opera Design |

Sgabello con struttura in massello di frassino. Fodera disponibile a richiesta.

Stool in solid ash. Back-cover available on demand.

Hocker aus massiver Esche. Ruck-Huesse zur Verfügung.

Tabouret en frêne massif. Housse pour dossier disponible sur demande.

Taburete en fresno macizo. Funda del respaldo disponible bajo petición.

| BRYANT SGABELLO 80 H. 80 - L. 42 - P. 42 | H. 31,50" - L. 16,54" - P. 16,54" |
 | BRYANT SGABELLO 90 H. 90 - L. 42 - P. 42 | H. 35,43" - L. 16,54" - P. 16,54" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL EUROPEO
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO



| poltrona in frassino tinto wengè pelle var. D70 BRYANT HIGH MAX POLTRONA |

BRYANT HIGH MAX POLTRONA | design: Opera Design |

Poltrona con struttura in massello di frassino e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione.

Armchair with frame in solid ash and removable cover in the fabrics of the collection.

Sessel aus massiver Esche und abnehmbarem Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Fauteuil en frêne massif et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection.

Sillón con estructura en fresno macizo y revestimiento desenfundable en las telas de la colección.

| BRYANT HIGH MAX POLTRONA H. 87 - L. 72 - P. 67 | H. 34,25" - L. 28,35" - P. 26,38" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL EUROPEO
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLÈ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		



| divano in frassino tinto wengè pelle var. D21 BRYANT SOFA | lampada in laccato brillante avorio paralume avorio BABELE ALTA | libreria in laccato brillante avorio MORGAN |

| BRYANT SOFA H. 74 - L. 240 - P. 101 | H. 29,13" - L. 94,49" - P. 39,76" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL EUROPEO
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLÈ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		

BRYANT SOFA | design: Opera Design |

Divano con struttura in massello di frassino. Cuscini per schienale e braccioli in piuma e cuscini per seduta in piuma con anima di poliuretano a densità differenziata. Rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione. Cuscini in piuma di misura diversa disponibili in opzione.

Sofa with frame in solid ash. Down-filled cushion for seat and back and seat cushion feather-filled with resilient inner-core in polyurethane foam with variable density. Fully removable cover in the fabrics of the collection. Additional throw cushions available in different sizes.

Sofa mit Gestell aus massivem Esche. Rücklehne und Armlehnenkissen aus Feder und Sitzkissen aus multi-density Polyurethan und Feder. Kissenstoffbezug abnehmbar. Zusätzliche Kissen in verschiedenen Massen verfügbar.

Canapé avec structure en frêne massif. Coussin dossier et appui-bras en plume et coussins siège en polyuréthane expansé à densité variable en plume. Revêtement en tissu déhoussable. Coussins additionnels disponible dans dimensions différents à rajouter à la commande.

Sofá con estructura en fresno macizo. Cojines del respaldo y brazos en plumas y cojines del asiento en pluma con alma en poliuretano de densidad diferenciada. Revestimiento desenfundable en las telas de la colección. Cojines adicionales en pluma para añadir al pedido disponibles en varias medidas.

divano in noce canaletta, cinghie in cuoietto testa di moro e pelle var. D85 PANAMA | tavolino in noce canaletta MILANO 3 |
tavolino in marmo nero marquinia LONDRA 6 | poltrona in noce canaletta, cinghie in cuoietto testa di moro e pelle var. D85 PANAMA |





PANAMA POLTRONA | design: T. Colzani |

Poltrona con struttura tubolare in metallo rivestito con massello di frassino o ciliegio. Braccioli laterali in massello di frassino o ciliegio impiallacciato frassino o ciliegio. Cinghie in cuoietto nei colori della collezione con anima in massello di frassino ad alta elasticità. Cuscini per schienale e seduta in piuma con anima di poliuretano a densità differenziata. Rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione. Possibilità di cuscini per braccioli cm. 50x50 da ordinare a parte.

Armchair with metal frame covered by solid ash or cherry. Arms in solid ash or cherry veneered ash or cherry. Leather (Cuoietto) belts in the colours of the collection with high-resilient inner core in solid ash. Seat and back cushions feather-filled with resilient inner core in polyurethane foam with variable density. Fully removable cover in the fabrics of the collection. Additional throw cushions for arms feather-filled available.

Armlehnstuhl mit Metallgestell bezogen aus massivem Kirschbaum oder Esche. Armlehnen aus massivem Esche oder Kirschbaum furniert aus Esche oder Kirschbaum. Gurten aus Cuoietto in den Farben der Kollektion mit Innenstruktur aus massivem Esche. Sitz und Rücklehen und Armlehnkissen aus multi-density Polyurethan und Feder. Kissenstoffbezug abnehmbar. Zusätzliche Kissen verfügbar.

Fauteuil avec structure en métal recouvert en frêne ou en cerisier massif. Coussin dossier et appui-bras en plume et coussins siège en polyuréthane expansé à densité variable en plume. Revêtement en tissu déhoussable. Coussins additionnels disponible à rajouter à la commande.

Butaca con estructura en tubular de metal revestido con fresno o cerezo macizo. Brazos laterales en fresno o cerezo rechapado fresno o cerezo. Cinchas de Cuoietto en los colores de la colección con alma de fresno macizo de alta elasticidad. Cojines del respaldo del asiento en pluma con alma en poliuretano de densidad diferenciada. Revestimiento desenfundable en las telas de la colección. Cojines adicionales para brazos en pluma para adjuntar al pedido.

| PANAMA POLTRONA H. 68 - L. 118 - P. 94 | H. 26,77" - L. 46,46" - P. 37,01" |

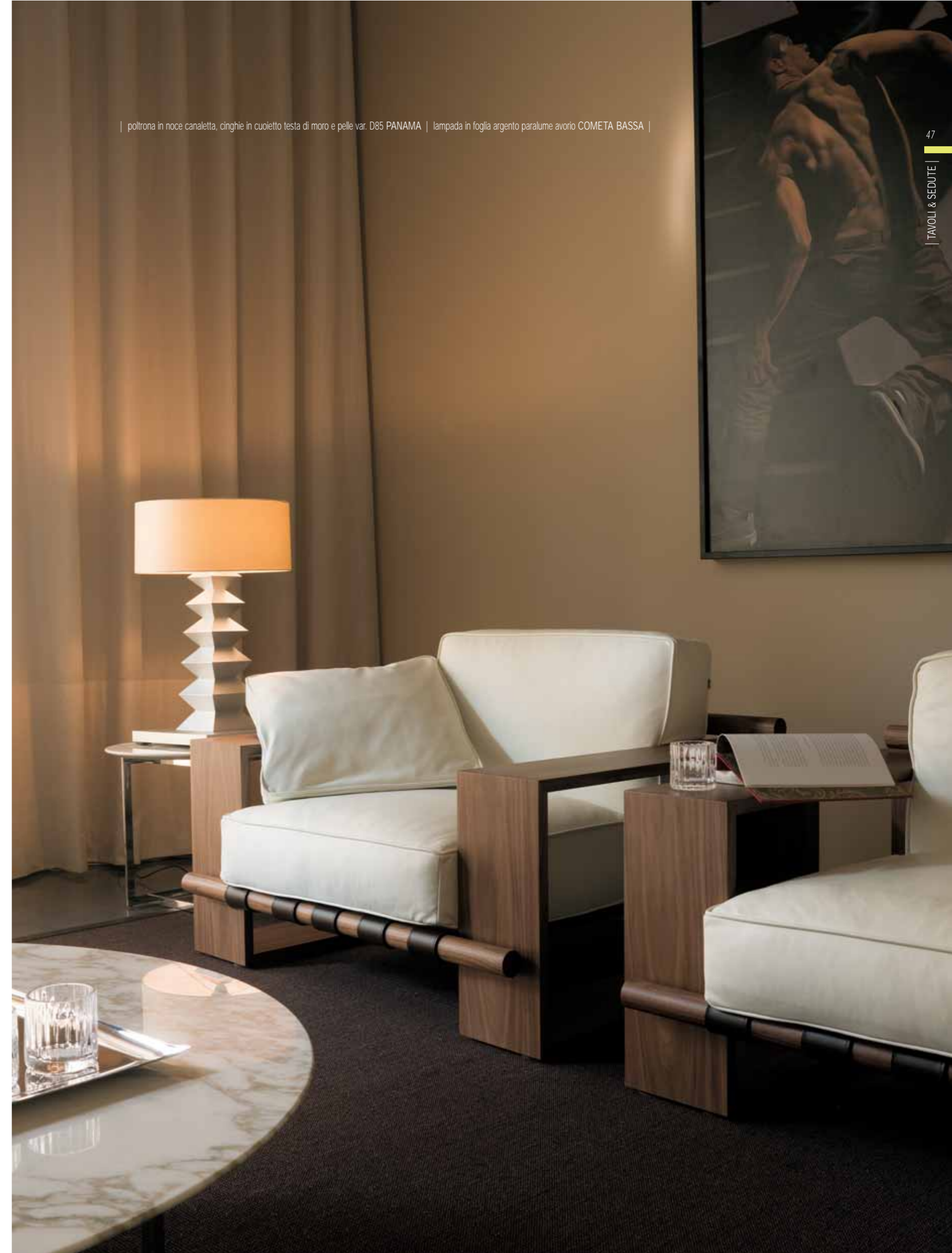
ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TENIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO

CUOIETTO

BIANCO
NERO
TESTA DI MORO (2409)
NATURALE (2402)
ROSSO BULGARO (2410)

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA
CATEGORIA PELLE - PELLE
CATEGORIA A - ALCANTARA
CATEGORIA B - SKIFER - FINN
CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
CATEGORIA D - PHILO - POLI
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE



| poltrona in noce canaletta, cinghie in cuoietto testa di moro e pelle var. D85 PANAMA | lampada in foglia argento paralume avorio COMETA BASSA |

PANAMA DIVANO | design: T. Colzani |

Divano con struttura tubolare in metallo rivestito con massello di ciliegio o noce canaletta. Braccioli in massello di ciliegio o noce canaletta impiallacciato ciliegio o noce canaletta. Cinghie in cuoietto nei colori della collezione con anima in massello di frassino ad alta elasticità. Cuscini per schienale e seduta in piuma con anima di poliuretano a densità differenziata. Rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione. Possibilità di cuscini per braccioli cm. 50x50 opzionali.

Sofa with metal frame covered by solid cherry or canaletta walnut. Arms in solid cherry or canaletta walnut veneered cherry or canaletta walnut. Leather (Cuoietto) belts in the colours of the collection with high-resilient inner core in solid ash. Seat and back cushions feather-filled with resilient inner core in plyurethane foam with variable density. Fully removable cover in the fabrics of the collection. Additional throw cushions for arms feather-filled available.

Sofa mit Metallgestell bezogen aus massivem Kirschbaum oder Nussbaum Canaletta. Armlehnen aus massivem Kirschbaum oder Nussbaum Canaletta furniert aus Kirschbaum oder Nussbaum Canaletta. Gurten aus Cuoietto in den Farben der Kollektion mit Innenstruktur aus massivem Esche. Sitz und Rücklehen und Armlehnenkissen aus multi-density Polyurethan und Feder. Kissenstoffbezug abnehmbar. Zusätzliche Kissen verfügbar. Canapé avec structure en métal recouvert en cerisier ou noyer canaletta massif. Coussin dossier et appui-bras en plume et coussins siège en polyuréthane expansé à densité variable en plume. Revêtement en tissu déhoussable. Coussins additionnels disponible à rajouter à la commande. Sofá con estructura en tubular de metal revestido con cerezo o nogal canaletta maciza. Brazos laterales en cerezo o nogal canaletta rechapado cerezo o nogal canaletta. Cinchas de Cuoietto en los colores de la colección con alma de fresno macizo de alta elasticidad. Cojines del respaldo del asiento en pluma con alma en poliuretano de densidad diferenciada. Revestimiento desenfundable en las telas de la colección. Cojines adicionales para brazos en pluma para adjuntar al pedido.

| PANAMA H. 76 - L. 216 - P. 102 | H. 29,92" - L. 85,04" - P. 40,16" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
LACCATO LUCIDO	SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO
CUOIETTO		
BIANCO		
NERO		
TESTA DI MORO (2409)		
NATURALE (2402)		
ROSSO BULGARO (2410)		
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		



| divano in ciliegio naturale, cinghie in cuoio naturale e velluto var. 34 PANAMA | pouf in skifer var. 100 SNAP | lampada in laccato brillante avorio paralume avorio BABELE BASSA |



| GILDA H. 73 - L. 65 - P. 82 | H. 28,74" - L. 25,59" - P. 32,28" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TENIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TENIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		

GILDA | design: T. Colzani |

Poltrona con struttura in massello di ciliegio e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione.

Armchair with frame in solid cherry and removable cover in the fabrics of the collection.

Armlehnstuhl mit Gestell aus massivem Kirschbaum und abnehmbarem Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Fauteuil avec structure en cerisier massif et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection.

Sillon con estructura en cerezo macizo y revestimiento desfundable en las telas de la colección.



| poltrona in rovere tinto wenge poli var.29 DUNA | tavolino in frassino tinto wenge ONDULINE 2 | specchio in foglia argento FOUR SEASONS TONDO |



DUNA | design: M. Marconato - T. Zappa |

Poltrona in multistrato curvato di rovere. Struttura in metallo e cuscino nei tessuti della collezione.

Armchair in curved plywood of oak. Metal frame and cushion with cover in the fabrics of the collection.

Armlehnstuhl aus geformte Multiplexplatte aus Eiche. Metallgestell und Sitzkissen in den Stoffen der Kollektion.

Fauteuil en multipis de chêne courbé. Piètement en métal et coussin dans les tissus de la collection.

Sillon en madera curvada de roble. Estructura en metal y cojin en las telas de la colección.

| DUNA H. 72 - L. 76 - P. 80 | H. 28,35" - L. 29,92" - P. 31,50" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÉ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
BROWN OPACO	BROWN MATT	BROWN MATE
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILLO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		

| sedia in cuoio bianco AREA |



AREA | design: W. Mandelli - W. Selva |

Sedia con struttura in metallo interamente rivestita in cuoio.

Chair completely covered by leather with metal frame.

Stuhl mit Metallgestell bezogen aus Leder.

Chaise avec structure en métal revêtue en cuir.

Silla con estructura en metal completamente revestida en cuero.

| AREA H. 80 - L. 57 - P. 50 | H. 31,50" - L. 22,44" - P. 19,69" |

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA
CUOIO
CUOIETTO



| BRYANT TAVOLO TONDO Ø120 - H. 75 | H. 29,53" - Ø. 47,24" |
| BRYANT TAVOLO TONDO ALLUNGABILE Ø120/160 - H. 75 | Ø. 47,24/63" - H. 29,53" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO



BRYANT TAVOLO Ø120 | design: Opera Design |

Tavolo da pranzo rotondo con base in massello di rovere o noce canaletta.

Round dining table with base in solid oak or canaletta walnut.
Runde Ess-Tisch mit Gestell aus massiver Eiche oder Nussbaum Canaletta.
Table à manger ronde avec structure en chêne ou noyer canaletta massif.
Mesa de comedor redonda con estructura en roble o nogal canaletta macizo.



| tavolo in noce canaletta BRYANT TONDO | sedia in pelle var. D70 ELEONORA |



| tavolo in noce canaletta BRYANT TONDO ALLUNGABILE | sedia in pelle var. D70 ELEONORA |



| sedia in frassino tinto wengè pelle var. D70 (bianca) e var. D10 (nera) AMELIA |



| sedia in frassino tinto wengè pelle var. D70 (bianca) e var. D10 (nera) BEATRICE |

AMELIA | design: T. Colzani |

Sedia con struttura in massello di frassino e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid ash and cover in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Gestell aus massiver Esche und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise avec structure en frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con estructura en fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección.

| AMELIA H. 80 - L. 45 - P. 50 | H. 31,50" - L. 17,72" - P. 19,69" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

- CATEGORIA EXTRA
- CATEGORIA PELLE - PELLE
- CATEGORIA A - ALCANTARA
- CATEGORIA B - SKIFER - FINN
- CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
- CATEGORIA D - PHILO - POLI
- CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
- CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE

| BEATRICE H. 77 - L. 48.5 - P. 47 | H. 30,31" - L. 19,09" - P. 18,50" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL EUROPEO
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

- CATEGORIA EXTRA
- CATEGORIA PELLE - PELLE
- CATEGORIA A - ALCANTARA
- CATEGORIA B - SKIFER - FINN
- CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
- CATEGORIA D - PHILO - POLI
- CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
- CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE

BEATRICE | design: M. Marconato - T. Zappa |

Sedia con struttura in massello di frassino e rivestimento nei tessuti della collezione.

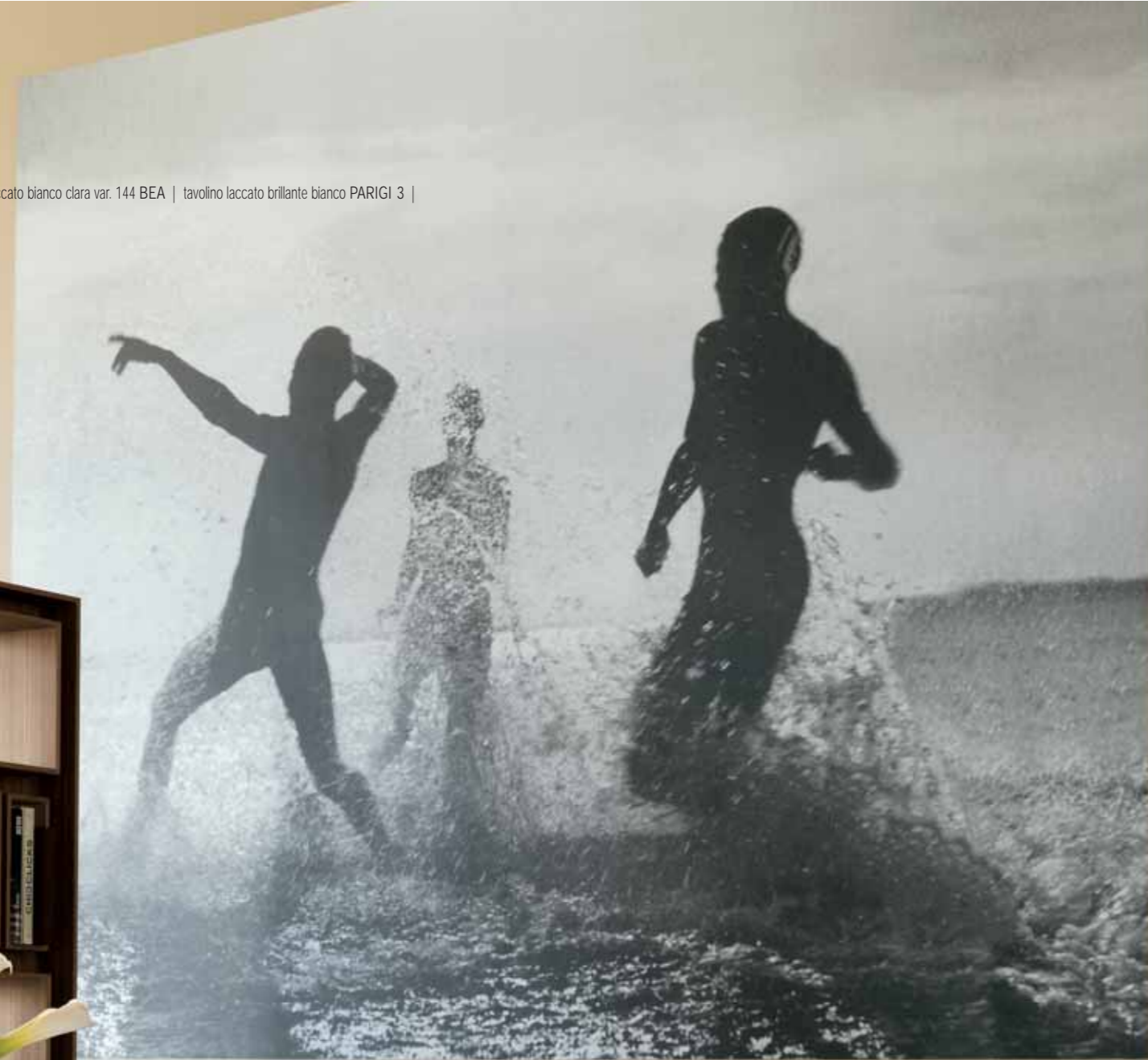
Chair with frame in solid ash and cover in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Gestell aus massiver Esche und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise avec structure en frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con estructura en fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección.

| poltrona laccato bianco clara var. 144 BEA | tavolino laccato brillante bianco PARIGI 3 |



| BEA H. 70 - L. 70 - P. 84 | H. 27,56" - L. 27,56" - P. 33,07" |
 | BEA POUF H. 37 - L. 70 - P. 55 | H. 14,57" - L. 27,56" - P. 21,65" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGE	ASH WENGE STAINED	FRESNO TENIDO WENGE
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL EUROPEO
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		



BEA | design: M. Marconato - T. Zappa |

Poltrona e pouf con struttura in massello di frassino e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione.

Armchair and stool with frame in solid ash and removable cover in the fabrics of the collection.

Sessel und Pouf mit Gestell aus massiver Esche und abnehmbarem Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Fauteuil et pouf avec structure en frêne massif et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection.

Sillón y pouf con estructura en fresno macizo y revestimiento desenfundable en las telas de la colección.

Maxi poltrona con struttura in massello di frassino e rivestimento sfoderabile (ad eccezione di pelle e sudden) nei tessuti della collezione. Con tre cuscini.

Loveseat with frame in solid ash and removable cover (except for leather and sudden) in the fabrics of the collection. With three cushions.

Zweisitziger Sessel mit Gestell aus massiver Esche und abnehmbarem Bezug (außer Leder und Sudden) in den Stoffen der Kollektion. Mit drei Kissen.

Fauteuil à deux places avec structure en frêne massif et revêtement déhoussable (excepté peau et sudden) dans les tissus de la collection. Avec trois coussins.

Sofá de dos plazas con estructura en fresno macizo y revestimiento desenfundable (excepto piel y sudden) en las telas de la colección. Con tres cojines.



| BIG BEA H. 61 - L. 149 - P. 115 | H. 24,02" - L. 58,66" - P. 45,28" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
LACCATO BRILLANTE	SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA
 CATEGORIA PELLE - PELLE
 CATEGORIA A - ALCANTARA
 CATEGORIA B - SKIFER - FINN
 CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
 CATEGORIA D - PHILO - POLI
 CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
 CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE



| panca in ciliegio naturale skifer var. 100 GIULIETTA | tavolino in ciliegio naturale ROMEO |

GIULIETTA | design: T. Colzani |

Panca con struttura in massello di ciliegio. Rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione oppure con trama intrecciata in cuoio pieno fiore.

Bench with frame in solid cherry. Removable cover in the fabrics of the collection or with weft in leather pieno fiore.

Sitzbank mit Gestell aus massivem Kirschbaum. Abnehmbarem Bezug in den Stoffen der Kollektion oder mit Schuss in Leder pieno fiore.

Banquette avec structure en cerisier massif. Revêtement déhoussable dans les tissus de la collection ou avec trame en cuir pieno fiore.

Banco con estructura en cerezo macizo. Revestimiento desenfundable en las telas de la colección o con cinchas en cuero pieno fiore.

| GIULIETTA H. 49 - L. 112 - P. 41 | H. 19,29" - L. 44,09" - P. 16,14" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		
CATEGORIA TRAMA IN CUIO / WEEFT IN CUIO PIENO FIORE		



| panca in frassino tinto wengé cotone var. 100 CHERI' |

| CHERI' H. 71 - L. 118 - P. 41,6 | H. 27,95" - L. 46,46" - P. 16,38" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL EUROPEO
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		

CHERI' | design: T. Colzani |

Panca con struttura in massello di frassino e rivestimento nei tessuti della collezione. Cuscini inclusi.

Bench with frame in solid ash and cover in the fabrics of the collection. Cushions included. Sitzbank mit Gestell aus massiver Esche und Bezug in den Stoffen der Kollektion. Inkl. Kissen.

Banquette avec structure en frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection. Banco con estructura en fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección. Cojines incluidos.



| tavolo in ciliegio CONVIVIO | sedia in ciliegio rivestita in poli var. 2 ARETUSA |

| CONVIVIO 1 H. 75 - L. 140/185/230 - P. 90 | H. 29,53" - L. 55,12/72,83/90,55" - P. 35,43" |
| CONVIVIO 2 H. 75 - L. 180/230/280 - P. 90 | H. 29,53" - L. 70,87/90,55/110,24" - P. 35,43" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY STAINED	CEREZO TENIDO AMERICANO
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÉ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

CONVIVIO | design: M. Marconato - T. Zappa |

Tavolo da pranzo rettangolare in ciliegio oppure in rovere. Il piano è composto da due semipiani scorrevoli e può variare la propria lunghezza con l'inserimento di una o due prolunghe mobili, secondo la lunghezza totale che si desidera ottenere. Le gambe smontabili rimangono sempre alle due estremità del piano.

Extendible dining-table in cherry or in oak. The top consists of two elements and its length can be extended by inserting one or two removable extensions accordingly to the total length needed. Delivered knocked-down. The legs always remain at the two ends of the top.

Ausziehbarer Ess-Tisch aus Kirschbaum oder aus Eiche. Die Tischplatte hat zwei Eigenplatten, die allein oder zusammen, nach Bedarf, eingelegt werden können. Gestell demontiert.

Table à manger à rallonges en cerisier ou en chêne. Plateau équipé avec deux rallonges à utiliser seules ou ensemble selon le besoin. Piètement démonté. Les jambes restent toujours sur les deux côtés du plateau.

Mesa de comedor extensible en cerezo o en roble. El plano está compuesto de dos semiplanos correderos y puede variar su longitud con la inserción de una o dos extensiones móviles para poder alcanzar la medida deseada. Patas desmontadas. Las patas están siempre a los dos lados del plano.



| TAMA H. 78 - L. 46,5 - P. 52 | H. 30,71" - L. 18,31" - P. 20,47" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH STAINED OAK	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA

CATEGORIA PELLE - PELLE

CATEGORIA A - ALCANTARA

CATEGORIA B - SKIFER - FINN

CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA

CATEGORIA D - PHILO - POLI

CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO

CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE

TAMA | design: M. Marconato - T. Zappa |

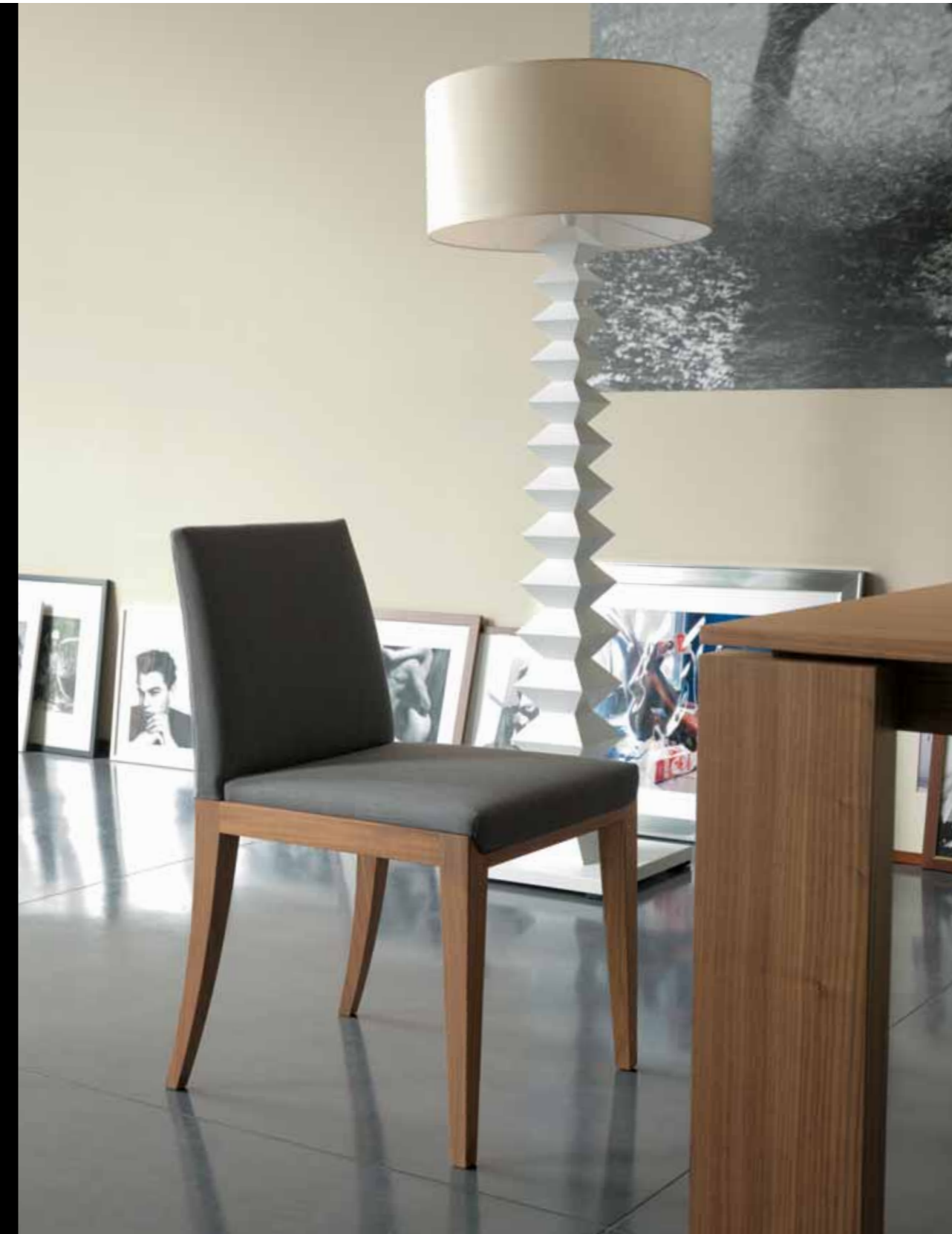
Sedia con struttura in legno massello e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid wood and cover in the fabrics of the collection.

Stuhl aus massivem Holz und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise en bois massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con estructura en madera maciza y revestimiento en las telas de la colección.



| EGOS H.74 - L.220 - P.110 | H. 29,13" - L. 86,61" - P. 43,31" |

RIVESTIMENTO	COVER	FUNDA
PELLE	LEATHER	PIEL
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRANSPARENTE

| tavolo con base in pelle var. D70 EGOS | sedia in pelle var. D70 ELEONORA | specchio in foglia oro FOUR SEASONS TONDO |

75

| TAVOLI & SEDUTE |

EGOS | design: G. Carollo |

Tavolo da pranzo con base rivestita in pelle e piano in cristallo.

Dining-table with base covered by leather and glass top.
Ess-Tisch mit Gestell aus Leder und Glasplatte.
Table à manger avec piétement en peau et plateau en verre.
Mesa de comedor con base en piel y plano en cristal.





| poltroncina in pelle var. D70 OLIVIA |

| OLIVIA H. 73 - L. 87 - P. 62 | H. 28,74" - L. 34,25" - P. 24,41" |

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA
 CATEGORIA PELLE - PELLE
 CATEGORIA A - ALCANTARA
 CATEGORIA B - SKIFER - FINN
 CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
 CATEGORIA D - PHILO - POLI
 CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE

OLIVIA | design: G. Carollo |

Poltroncina interamente rivestita nei tessuti della collezione.

Fully upholstered armchair in the fabrics of the collection.
Armlehnstuhl gepolstert in den Stoffen der Kollektion.
 Petite fauteuil entièrement revêtu dans les tissus de la collection
Butaquita enteramente revestida en las telas de la colección.

| BRANDO H. 54/78 - L. 46 - P. 41 | H. 21,26/30,71" - L. 18,11" - P. 16,14" |

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA
 CATEGORIA PELLE - PELLE
 CATEGORIA A - ALCANTARA
 CATEGORIA B - SKIFER - FINN
 CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
 CATEGORIA D - PHILO - POLI
 CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
 CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE

METALLO
 CROMATO **METAL**
 CHROME PLATED CROMADO

BRANDO | design: G. Carollo |

Sgabello con struttura in metallo e rivestimento nei tessuti della collezione.

Stool with frame in chromate steel and seat covered by the fabrics of the collection.
Hocker mit Metallstruktur und Bezug in den Stoffen der Kollektion.
 Tabouret avec structure en métal et revêtement dans les tissus de la collection.
Taburete con estructura en metal y revestimiento en las telas de la colección.



| sgabello in pelle var. D95 BRANDO | specchio in frassino tinto wenge FOUR SEASONS QUADRATO 100 |



ELEONORA | design: G. Carolo |

| sedia in sudden var. F315/03 nero F315/04 bianco ELEONORA |

Sedia interamente rivestita nei tessuti della collezione.

Fully upholstered chair in the fabrics of the collection.

Stuhl gepolstert in den Stoffen der Kollektion.

Chaise entièrement revêtue dans les tissus de la collection

Silla enteramente revestida en las telas de la colección.



| ELEONORA H. 83 - L. 50 - P. 51 | H. 32,68" - L. 19,69" - P. 20,08" |

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA
 CATEGORIA PELLE - PELLE
 CATEGORIA A - ALCANTARA
 CATEGORIA B - SKIFER - FINN
 CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
 CATEGORIA D - PHILO - POLI
 CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE

| FLOWER 140 H.72 - Ø.140 | H. 28,35" - Ø. 55,12" |
| FLOWER 200 H.72 - L.200 - P.100 | H. 28,35" - L. 78,74" - P. 39,37" |

ESSENZA

FRASSINO TINTO ROVERE
FRASSINO TINTO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE
LACCATO PORO APERTO

CRISTALLO

LACCATO BIANCO EXTRACHIARO
LACCATO NERO

LACC. BIANCO EXTRACHIARO CON INCISIONE
LACCATO NERO CON INCISIONE

WOOD

ASH OAK STAINED
ASH WENGÉ STAINED
ASH WALNUT STAINED
LACQUERED OPEN PORE

GLASS

EXTRALIGHT WHITE LACQUERED
BLACK LACQUERED

ETCHED EXTRALIGHT WHITE LACQUERED
ETCHED BLACK LACQUERED

MADERA

FRESNO TENIDO ROBLE
FRESNO TENIDO WENGÉ
FRESNO TENIDO NOGAL
LACADO PORO ABIERTO

CRISTAL

LACADO BLANCO EXTRACLARO
LACADO NEGRO

GRABADO BLANCO EXTRACLARO
GRABADO NEGRO

| tavolo in frassino tinto wengé con piano in cristallo inciso FLOWER | sedia in finn var. 104 MONROE |



FLOWER 140 | design: M. Marconato - T. Zappa |

Tavolo da pranzo con struttura in massello di frassino e piano in cristallo interamente laccato oppure con motivo decorativo ad incisione.

Dining-table with base in solid ash. The glass top is available fully lacquered or lacquered with etched pattern.
Ess-Tisch mit Gestell aus massiver Esche. Die Glasplatte ist lieferbar komplett lackiert oder ausgelasert.
Table à manger avec piètement en frêne massif et plateau en double verre laqué et soudé ou plateau en verre double gravé sur sa face intérieur et soudé.
Mesa de comedor con base en fresno macizo y plano doble en cristal lacado o lacado y con motivo grabado.



| sedia in frassino tinto noce cotone var. 100 MARYLIN | tavolo in frassino tinto noce con piano in cristallo FLOWER |



MARYLIN | design: Opera Design |

Sedia con struttura in massello di frassino e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid ash and removable cover in the fabrics of the collection.

Stuhl aus massiver Esche und abnehmbarem Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise en frêne massif et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection.

Silla con estructura en fresno macizo y revestimiento desenfundable en las telas de la colección.

| MARYLIN H. 85 - L. 46 - P. 52 | H. 33,46" - L. 18,11" - P. 20,47" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCÈ	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL EUROPEO
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLÈ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		

| tavolo in ciliegio naturale con piano tondo in cristallo KOKI |



| tavolo in ciliegio tinto wengè KOKI | sedia in cotone var. 100 GAIA | divisorio in frassino tinto wengè ADONE |



KOKI | design: W. Mandelli - W. Selva |

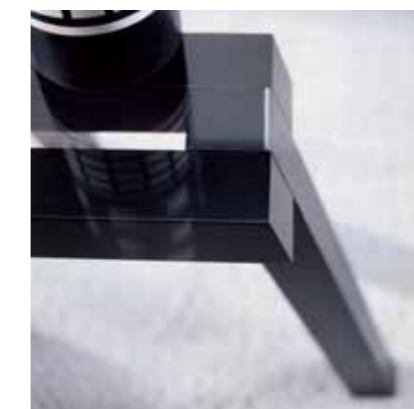
Tavolo da pranzo con base in massello di ciliegio e piano in cristallo (spessore mm. 12). **A richiesta piano su misura.**

Dining table with base in solid cherry and glass top (thickness mm. 12). **Special dimensions available on demand.**

Ess-Tisch mit Gestell aus massivem Kirschbaum und Glasplatte (mit einer Stärke von mm. 12). **Sondermaßen möglich.**

Table à manger avec piètement en cerisier massif et plateau en verre (épaisseur mm. 12). **Dimensions spéciales possible.**

Mesa de comedor con base en cerezo macizo y tapa en cristal (espesor mm. 12). **Medidas especiales posibles bajo petición.**



KOKI BASE H. 73,5 - L. 127 - P. 102	H. 28,94" - L. 50,00" - P. 40,16"
KOKI TONDO H. 75 - Ø. 140	H. 29,53" - Ø. 55,12"
KOKI RETTANGOLARE H. 75 - L. 220 - P. 120	H. 29,53" - L. 86,61" - P. 47,24"

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÈ	CHERRY WENGÈ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÈ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRANSPARENTE

| LOG TAVOLO H. 73,5 - L. 140 - P. 140 | H. 28,94" - L. 55,12" - P. 55,12" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÈ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
RIVESTIMENTO	COVER	FUNDA
PELLE	LEATHER	PIEL
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRASPARENTE

LOG TAVOLO | design: G. Carollo |

Tavolo con base in rovere (impiallacciatura realizzata sulle tre direzioni) o rivestita in pelle e piano in cristallo.

Dining-table with base in oak veneered on the three dimensions or covered by leather and glass top.

Ess-Tisch mit Gestell aus Eiche nach drei Ausdehnungen furniert oder aus Leder und Glasplatte.

Table à manger avec piétement en chêne plaqué sur les trois dimensions ou en peau et plateau en verre.

Mesa de comedor con base en roble chapado en las tres dimensiones o en piel y tapa en cristal.



| tavolo in pelle var. D95 con piano in cristallo trasparente LOG | sedia in pelle var. D95 DIVA |

DIVA | design: G. Carollo |

Poltroncina interamente rivestita in pelle. Disponibile anche con base girevole

Fully upholstered armchair in leather. Available with swiveling base too.

Armlehnenstuhl gepolstert in Leder. Lieferbar auch mit drehebbarer Gestell.

Petite fauteuil entièrement revêtue en peau. Disponible aussi avec pied pivotant.

Butaquita enteramente revestida en piel. Disponible tambien con base giratoria.

| DIVA H. 70 - L. 61 - P. 55 | H. 27,56" - L. 24,02" - P. 21,65" |

RIVESTIMENTO	COVER	FUNDA
PELLE	LEATHER	PIEL



| tavolo in rovere tinto wengè MANHATTAN 2PL | sedia in sudden var. F315/04 bianco ELEONORA |

| MANHATTAN 1PL H. 74 - L. 180 - P. 90 | H. 29,13" - L. 70,87" - P. 35,43" |
| MANHATTAN 2PL H. 74 - L. 200/260 - P. 100 | H. 29,13" - L. 78,74/102,36" - P. 39,37" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÈ
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

MANHATTAN | design: Opera Design |

Tavolo con struttura in metallo e piano in rovere.

Table with metal frame and top in oak.

Esstisch mit Metallstruktur und Platte aus Eiche.

Table avec piètement en métal et plateau en chêne.

Mesa de comedor con estructura en metal y tapa en roble.



| NOTORIUS 2 H. 75 - L. 80 - P. 40/80 | H. 29,53" - L. 31,50" - P. 15,75/31,50" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY STAINED	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÈ	CHERRY WENGÈ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÈ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO

NOTORIUS 2 | design: E. Gottein - G.F. Cottella |

Consolle trasformabile in tavolo in ciliegio, dotata di due cassetti.

Extensible console in cherry equipped with two drawers.

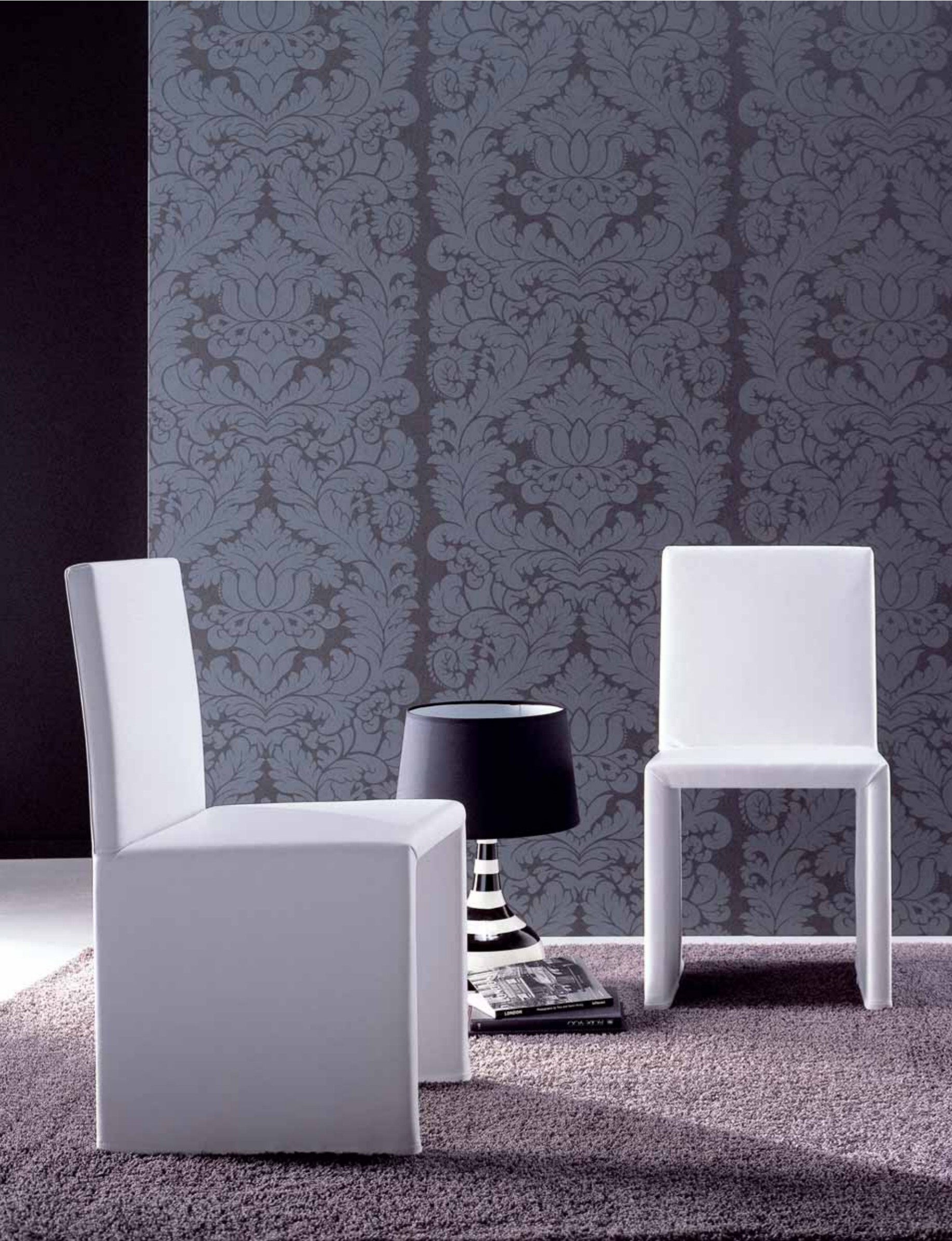
Konsolen-Tisch aus Kirschbaum mit zwei Schubladen.

Console extensible en cerisier avec deux tiroirs.

Consola transformable en mesa en cerezo, provista de dos cajones.



| tavolo in ciliegio tinto wengè NOTORIUS 2 | sedia in frassino tinto wengè finn var. 184 TAMA | specchio in foglia argento FOUR SEASONS TONDO |



| GAIA H. 85 - L. 42 - P. 46 | H. 33,46" - L. 16,54" - P. 18,11" |

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA

CATEGORIA PELLE - PELLE

CATEGORIA A - ALCANTARA

CATEGORIA B - SKIFER - FINN

CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA

CATEGORIA D - PHILO - POLI

CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO

CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE

| sedia in cotone var. 100 GAIA |

GAIA | design: G. Viganò |

Sedia con rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione. Un particolare meccanismo all'interno dello schienale permette allo stesso di assumere diverse inclinazioni al fine di facilitare il confort della seduta.

Upholstered chair with removable cover in the fabrics of the collection. A particular inside mechanism enables the back to be set at different inclinations in order to increase the comfort of the seat.

Polsterstuhl mit abziehbarem Bezug in den Stoffen der Kollektion. Ein eingebauter Mechanismus ermöglicht die Rückenlehne in verschiedene Stellungen zu bringen, um eine gute Bequemlichkeit zu erreichen.

Chaise entièrement déhoussable dans les tissus de la collection. Le système interne à la structure permet différentes positions du dossier pour une assise plus confortable.

Silla desenfundable en las telas de la colección. Un mecanismo interno permite a la trasera de colocarse a distintas inclinaciones para incrementar el confort del asiento.



| MIYABI 220 H. 75 - L. 220 - P. 90 | H. 29,53" - L. 86,61" - P. 35,43" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÈ

| tavolo in rovere tinto wengè MIYABI 220 | sedia in cotone var. 100 GAIA |



MIYABI 220 | design: G. Viganò |

Tavolo da pranzo in rovere, caratterizzato dalla venatura continua che segue la linea del tavolo.

Dining-table in oak. The main feature of this piece is the continuous grain of the veneer which follows the design and the shape of the table.

Esstisch aus Eiche. Der Furnierverlauf folgt der Formgebung und dem Design des Artikels.

Table à manger en chêne. La veine du bois suit l'ensemble de la ligne de la table.

Mesa de comedor en roble. La principal característica de esta pieza es la veta continua que sigue el diseño y la forma de la mesa.

| PARK H. 74,5 - L. 75 - P. 75 | H. 29,33" - L. 29,53" - P. 29,53" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
ACCIAIO SPAZZOLATO	BRUSHED STAINLESS STEEL	ACERO CEPILLADO

| tavolo in frassino tinto wengè PARK | sedia in frassino tinto wengè BRYANT |



PARK | design: Opera Design |

Tavolo con base in massello di frassino. Puntali in acciaio spazzolato e piedini regolabili.

Table with base in solid ash. End-feet in brushed stainless steel and adjustable feet.

Esstisch mit Gestell aus massiver Esche und Endstücken in Edelstahl.

Table avec piètement en frêne massif. Pieds réglables avec base en acier dépoli.

Mesa con base en fresno macizo. Pies acabados en acero cepillado y regulables.



| tavolo in ciliegio tinto wengè RETRO' 2PC |



| tavolo in ciliegio tinto wengè RETRO' 1PC | sedia in ciliegio tinto wengè cotone var. 100 ANXIE | divisorio in frassino tinto wengè ADONE |

RETRO' 1PC H. 75 - Ø. 130 | H. 29,53" - Ø. 51,18" |
 RETRO' 2PC H. 75 - L. 205 - P. 100 | H. 29,53" - L. 80,71" - P. 39,37" |
 RETRO' 1PL H. 75 - Ø. 130 | H. 29,53" - Ø. 51,18" |
 RETRO' 2PL H. 75 - L. 205 - P. 100 | H. 29,53" - L. 80,71" - P. 39,37" |
 RETRO' 4 H. 75 - L. 200 - P. 95 | H. 29,53" - L. 78,74" - P. 37,40" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TENIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÈ	CHERRY WENGÈ STAINED	CEREZO TENIDO WENGÈ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRASPARENTE
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

RETRO' PC - PL | design: M. Marconato - T. Zappa |

Tavolo da pranzo con base in massello di ciliegio. Inserto in metallo e piano in legno o in cristallo bisellato (spessore mm. 15).

Dining-table with base in solid cherry. Metal central structure and wooden or glass top (thickness mm. 15).

Ess-Tisch mit Gestell aus massivem Kirschbaum. Metallverbindung und Holz- oder Glasplatte (mit einer Stärke von mm. 15).

Table à manger avec piètement en cerisier massif. Joint en métal et plateau en bois ou en verre (épaisseur mm. 15).

Mesa de comedor con base en cerezo macizo. Inserción en metal y tapa en madera o en cristal biselado (espesor mm. 15).





| ANXIE H. 82 - L. 47 - P. 61 | H. 32,28" - L. 18,50" - P. 24,02" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		

ANXIE | design: M. Marconato - T. Zappa |

Sedia con struttura in massello di ciliegio e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid cherry and cover in the fabrics of the collection.
 Stuhl mit Gestell aus massivem Kirschbaum und Bezug in den Stoffen der Kollektion.
 Chaise avec structure en cerisier massif et revêtement dans les tissus de la collection.
 Silla con estructura en cerezo macizo y revestimiento en las telas de la colección.



| poltrona in cuoio rosso inghilterra GIO® | tavolino in frassino tinto wengè ONDULINE 2 |

GIO® | design: T. Colzani |

Poltrona con struttura in metallo. Schienale e seduta in cuoio pieno fiore o cavallino.

Armchair with metal structure. Back and seat in leather pieno fiore or pony-hide.

Armlehnstuhl mit Metallgestell. Sitz und Rücklehne aus Leder pieno fiore oder cavallino.

Chaise avec structure assise et dossier en cuir pieno fiore ou cavallino.

Sillón sin brazos con estructura en metal. Respaldo y asiento en cuero pieno fiore o cavallino.

| GIO® H. 74,5 - L. 65 - P. 68 | H. 29,33" - L. 25,59" - P. 26,77" |

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CUOIO - LEATHER - CUERO

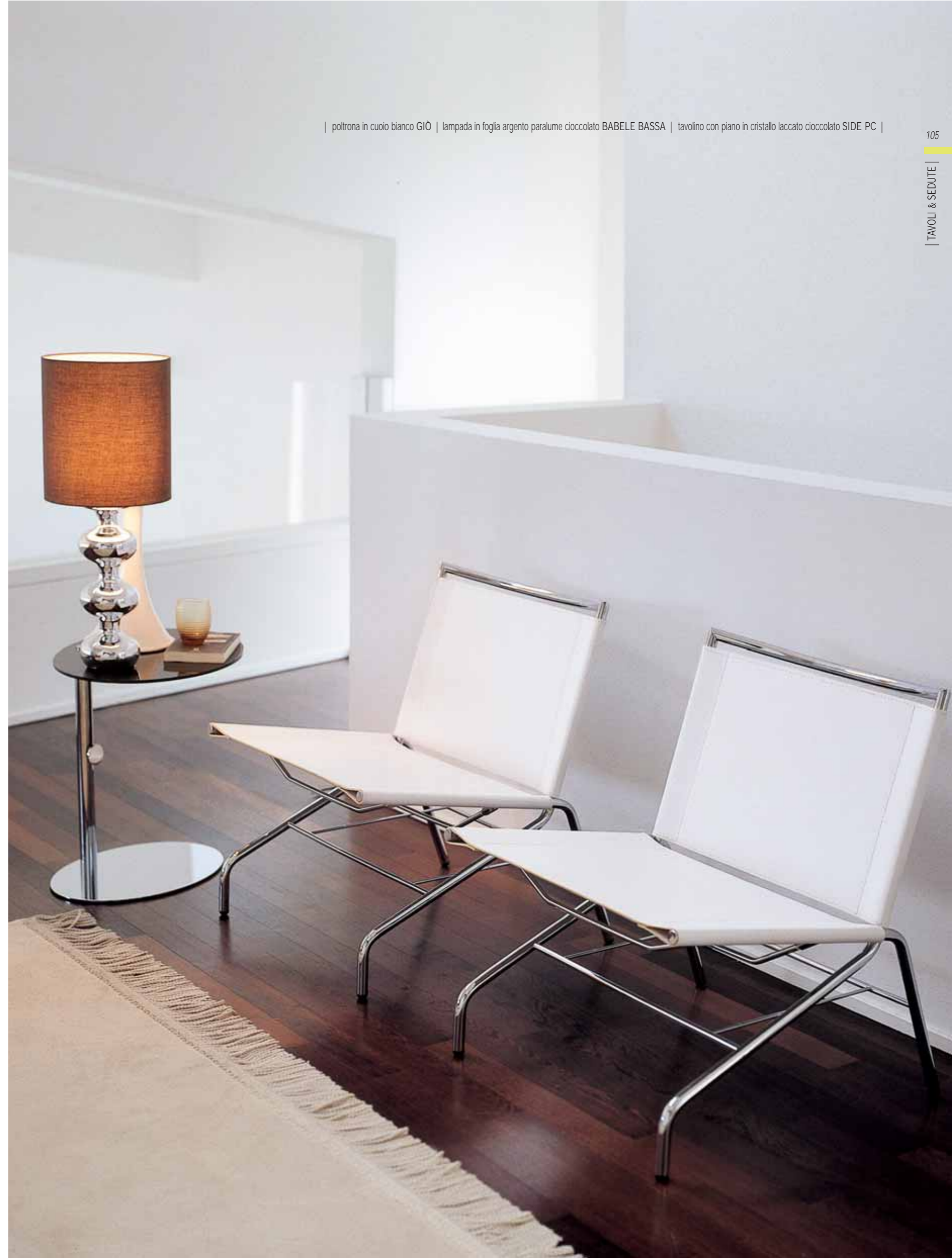
CAVALLINO - PONY HIDE - PIEL DE POTRO

METALLO - METAL - METAL

CROMATO - CHROME PLATED CROMADO



| poltrona in cuoio bianco GIO® | lampada in foglia argento paralume cioccolato BABELLE BASSA | tavolino con piano in cristallo laccato cioccolato SIDE PC |



| SIRIO SEDIA H. 70 - Ø. 52 | H. 27,56" - Ø. 20,47" |
 | SIRIO POLTRONA H. 68 - Ø. 66 | H. 26,77" - Ø. 25,98" |

METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		

| SIRIO TAVOLO H. 73 - Ø. 120 | H. 28,74" - Ø. 47,24" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
LACCATO BRILLANTE	SHINY LACQUERED	LACADO BRILLANTE
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



| poltrona in poli var. 1 SIRIO |

SIRIO TAVOLO | design: G. Viganò |

Tavolo da pranzo tondo con struttura in metallo e piano in rovere.

Round table with metal frame and top in oak.
 Runder Tisch mit Metallstruktur und Platte aus Eiche.
 Table ronde avec piètement en métal et plateau en chêne.
 Mesa redonda con estructura en metal y tapa en roble.

SIRIO SEDIA | design: G. Viganò |

Sedia con struttura in metallo e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with metal frame and cover in the fabrics of the collection.
 Stuhl mit Metallstruktur und Bezug in den Stoffen der Kollektion.
 Chaise avec structure en métal et revêtement dans les tissus de la collection.
 Silla con estructura en metal y revestimiento en las telas de la colección.

SIRIO POLTRONA | design: G. Viganò |

Poltrona con struttura in metallo e rivestimento nei tessuti della collezione.
 Con cuscino.

Armchair with metal frame and cover in the fabrics of the collection. With cushion.
 Sessel mit Metallstruktur und Bezug in den Stoffen der Kollektion.
 Mit Rueckkissen.
 Fauteuil avec structure en métal et revêtement dans les tissus de la collection.
 Avec coussin.
 Sillón con estructura en metal y revestimiento en las telas de la colección.
 Con cojín.



| tavolo in laccato brillante bianco SIRIO | sedia in pelle var. D71 SIRIO |

| SIRIO SGABELLO 90 H. 92 - Ø. 47 | H. 36,22" - Ø. 18,50" |
| SIRIO SGABELLO 100 H. 102 - Ø. 47 | H. 40,16" - Ø. 18,50" |

METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		

SIRIO SGABELLO | design: G. Viganò |

Sgabello con struttura in metallo e rivestimento nei tessuti della collezione.

Stool with metal frame and cover in the fabrics of the collection.

Hocker mit Metallstruktur und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Tabouret avec structure en métal et revêtement dans les tissus de la collection.

Taburete con estructura en metal y revestimiento en las telas de la colección.



| sgabello in pelle var. D10 (nero) e var. D.70 (bianco) SIRIO |

| sedia in noce canaletta clara var. 148 ARLEKIN |

| ARLEKIN H. 78 - L. 49 - P. 48 | H. 30,71" - L. 19,29" - P. 18,90" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TENIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TENIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		



ARLEKIN | design: E. Gottein - G.F. Cottella |

Sedia con struttura in legno massello e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid wood and cover in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Gestell aus massivem Holz und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise avec structure en bois massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con estructura en madera maciza y revestimiento en las telas de la colección.

| MONROE H. 85 - L. 46 - P. 52 | H. 33,46" - L. 18,11" - P. 20,47" |

| sedia in finn var. 104 MONROE |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL EUROPEO
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		



MONROE | design: Opera Design |

Sedia con struttura in massello di frassino e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid ash and removable cover in the fabrics of the collection.

Stuhl aus massiver Esche und abnehmbarem Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise en frêne massif et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection.

Silla con estructura en fresno macizo y revestimiento desenfundable en las telas de la colección.



| tavolo in ciliegio naturale TABLO 2 | sedia in ciliegio naturale cotone var. 203 ARLEKIN |

TABLO 2 | design: T. Colzani |

Tavolo da pranzo rettangolare in ciliegio. Le gambe sono smontabili.

Rectangular dining-table in cherry. Delivered knocked-down.
Rechteckiger Ess-Tisch aus Kirschbaum. Gestell demontiert.
Table à manger rectangulaire en cerisier. Piètement démonté.
Mesa de comedor rectangular en cerezo. Patas desmontables.

| TABLO 2 H. 75 - L. 170 - P. 95 | H. 29,53" - L. 66,93" - P. 37,40" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY STAINED	CEREZO TENIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TENIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO

TACOS | design: P. Salvadè |

Console trasformabile in tavolo in rovere con piedini in metallo.

Extendible console in oak with metal feet.

Konsolen-Tisch aus Eiche mit Metallfüßen.

Console extensible en chêne avec pieds en métal.

Consola en roble transformable en mesa con patas en metal.

| TACOS H. 78 - L. 170 - P. 43/86 | H. 30,71" - L. 66,93" - P. 16,93/33,86" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÉ
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



| VERTIGO 1 H. 74 - L. 150 - P. 150 | H. 29,13" - L. 59,06" - P. 59,06" |
 | VERTIGO 2 H. 74 - L. 180 - P. 100 | H. 29,13" - L. 70,87" - P. 39,37" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE EXTRACHIARO	CLEAR EXTRALIGHT	TRASPARENTE EXTRACLARO



VERTIGO | design: G. Carollo |

Tavolo da pranzo con base in massello di frassino e piano in cristallo.

Dining table with base in solid ash and glass top.
 Ess-Tisch mit Gestell aus massiver Esche und Glasplatte.
 Table à manger avec piètement en frêne massif et plateau en verre.
 Mesa de comedor con base en fresno macizo y tapa en cristal.



| tavolo in frassino tinto wengé VERTIGO | sedia in pelle var. D95 ELEONORA |

ARETUSA | design: O. Moon |

Sedia con struttura in legno massello e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid wood and removable cover in the fabrics of the collection.
 Stuhl mit Gestell aus massivem Holz und abnehmbarem Bezug in den Stoffen der Kollektion.
 Chaise avec structure en bois massif et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection.
 Silla con estructura en madera maciza y revestimiento desenfundable en las telas de la colección.

| ARETUSA H. 89 - L. 42 - P. 53 | H. 35,04" - L. 16,54" - P. 20,87" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL EUROPEO
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CATEGORIA EXTRA		
CATEGORIA PELLE - PELLE		
CATEGORIA A - ALCANTARA		
CATEGORIA B - SKIFER - FINN		
CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA		
CATEGORIA D - PHILO - POLI		
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO		
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE		





| tavolo in ciliegio naturale YPSILON | sedia in ciliegio naturale poli var. 2 ARETUSA |

YPSILON TONDO H. 73 - L. 128/168 - P. 128	H. 28,74" - L. 50,39/66,14" - P. 50,39"
YPSILON RETTANGOLARE H. 73 - L. 160/220 - P. 85	H. 28,74" - L. 62,99/86,61" - P. 33,46"
YPSILON QUADRATO H. 73 - L. 105/210 - P. 105	H. 28,74" - L. 41,34/82,68" - P. 41,34"

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TENIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TENIDO WENGÉ

YPSILON | design: T. Colzani |

Tavolo da pranzo allungabile in ciliegio.

Extendible dining-table in cherry.
 Ausziehbarer Ess-Tisch aus Kirschbaum.
 Table à manger à rallonge en cerisier.
 Mesa de comedor extensible en cerezo.

GRETA | design: T. Colzani |

Sedia con struttura in massello di ciliegio e rivestimento nei tessuti della collezione.

Armchair with frame in solid cherry and cover in the fabrics of the collection.
Stuhl mit Gestell aus massivem Kirschbaum und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise avec structure en cerisier massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con estructura en cerezo macizo y revestimiento en las telas de la colección.

| GRETA H. 78 - L. 48 - P. 50 | H. 30,71" - L. 18,90" - P. 19,69" |
| GARBO H. 78 - L. 48 - P. 50 | H. 30,71" - L. 18,90" - P. 19,69" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TENIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGE	CHERRY WENGE STAINED	CEREZO TENIDO WENGE
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA
CATEGORIA PELLE - PELLE
CATEGORIA A - ALCANTARA
CATEGORIA B - SKIFER - FINN
CATEGORIA C - BOUCLE - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
CATEGORIA D - PHILO - POLI
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE

GARBO | design: T. Colzani |

Poltroncina con struttura in massello di ciliegio e rivestimento nei tessuti della collezione.

Armchair with frame in solid cherry and cover in the fabrics of the collection.
Armlehnstuhl mit Gestell aus massivem Kirschbaum und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Petite fauteuil avec structure en cerisier massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Butaquita con estructura en cerezo macizo y revestimiento en las telas de la colección.



| sedia in ciliegio naturale poli var. 1 GRETA |



| poltroncina in ciliegio tinto wenge pelle var. D10 (nero) e var. D70 (bianco) GARBO |

| DORIS H. 76 - L. 63 - P. 72 | H. 29,92" - L. 24,80" - P. 28,35" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TENDIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÈ	CHERRY WENGÈ STAINED	CEREZO TENDIDO WENGÈ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA
CATEGORIA PELLE - PELLE
CATEGORIA A - ALCANTARA
CATEGORIA B - SKIFER - FINN
CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
CATEGORIA D - PHILO - POLI
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE



| poltrona in ciliegio tinto wengè skifer var. 160 DORIS | tavolino in frassino tinto wengè STEP |

DORIS | design: T. Colzani |

Poltrona con struttura in massello di ciliegio e rivestimento nei tessuti della collezione.

Armchair with frame in solid cherry and cover in the fabrics of the collection.
Armlehnstuhl mit Gestell aus massivem Kirschbaum und Bezug in den Stoffen der Kollektion.
Fauteuil avec structure en cerisier massif et revêtement dans les tissus de la collection.
Sillon con estructura en cerezo macizo y revestimiento en las telas de la colección.

| pouf sudden var. F315/03 nero, F315/04 bianco POUF 45 | tavolino in frassino tinto wengè BRYANT 60 |
| lampada laccato brillante cioccolato paralume avorio BABELLE BASSA |



| pouf sudden var. 003 POUF 45 | lampada laccato bianco paralume avorio COMETA ALTA |



POUF 45 | design: O. Moon |

Pouf imbottito con rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione oppure in cavallino.

Upholstered stool with removable cover in the fabrics of the collection or in pony-hide.

Pouf gepolstert mit abnehmbarem Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Pouf rembourré avec revêtement déhoussable dans les tissus de la collection.

Pouf tapizado con revestimento desenfundable en las telas de la colección.

| POUF 45 H. 45 - L. 45 - P. 45 | H. 17,72" - L. 17,72" - P. 17,72" |
| POUF 90 H. 45 - L. 90 - P. 45 | H. 17,72" - L. 35,43" - P. 17,72" |

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA
CATEGORIA PELLE - PELLE
CATEGORIA A - ALCANTARA
CATEGORIA B - SKIFER - FINN
CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
CATEGORIA D - PHILO - POLI
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE
CATEGORIA CAVALLINO

SNAP | design: Opera Design |

Pouf imbottito con rivestimento nei tessuti della collezione.

Upholstered stool with cover in the fabrics of the collection.
Pouf gepolstert mit Bezug in den Stoffen der Kollektion.
Pouf rembourré avec revêtement dans les tissus de la collection.
Pouf tapizado con revestimiento en las telas de la colección.

| SNAP H. 46 - Ø. 50 | H. 18,11" - Ø. 19,69" |

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA
CATEGORIA PELLE - PELLE
CATEGORIA A - ALCANTARA
CATEGORIA B - SKIFER - FINN
CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA
CATEGORIA D - PHILO - POLI
CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO
CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE



| pouf in sudden var. F315/03 nero F315/04 bianco SNAP |



| pouf in sudden var. 003 SNAP |

BRYANT	134
BISBUBBLE	140
BUBBLE	141
DENUO	142
DUETTO	144
GIOTTO	146
GLITTER	148
HAGO	150
KUBE	152
LESCANO	154
LOCH	164
LONDRA	160
LOG TAVOLINO	166
MERIDIANO	178
MIYABI	168
MILANO	156
ONDULINE	170
OVIEDO	172
PARIGI	158
PARK	143
PLACE	174
PRADO	180
PUZZLE	182
ROMEO	184
SIDE	186
SINGLE	185
SIRIO	179
STEP	188
STRIPE	190

TAVOLINI 

133

| BRYANT TAVOLINO 40 H. 40 - L. 43 - P.42 | H. 15,75" - L. 16,93" - P. 16,54" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

BRYANT TAVOLINO 40 | design: Opera Design |

Tavolino quadrato in frassino.

Square coffee-table in ash.
Quadratischer Beistelltisch aus Esche.
Table basse carrée en frêne.
Mesita cuadrada en fresno.





| tavolino in rovere tinto wengè BRYANT 120 |

BRYANT TAVOLINO 120 - 150 | design: Opera Design |

Tavolino da salotto in rovere.

Coffee-table in oak.

Coufisch aus Eiche.

Table basse en chêne.

Mesa de centro en roble.



| tavolino in rovere naturale BRYANT 150 | lampada in laccato brillante avorio paralume cioccolato BABELLE ALTA |

| BRYANT TAVOLINO 120 H. 30 - L. 120 - P. 120 | H. 11,81" - L. 47,24" - P. 47,24" |
 | BRYANT TAVOLINO 150 H. 30 - L. 150 - P. 85 | H. 11,81" - L. 59,06" - P. 33,46" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÈ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO



BRYANT TAVOLINO Ø60 - Ø80 | design: Opera Design |

Tavolino da salotto tondo in frassino.

Round side- and coffee-table in ash.

Runder Beistell- und Couchtisch aus Esche.

Gueridon et table basse ronde en frêne.

Mesita redonda en fresno.

| BRYANT TAVOLINO Ø60 H. 55 - Ø. 60 | H. 21,65" - Ø. 23,62" |

| BRYANT TAVOLINO Ø80 H. 35 - Ø. 80 | H. 13,78" - Ø. 31,50" |

ESSENZA

FRASSINO TINTO ROVERE
FRASSINO TINTO WENGE
FRASSINO TINTO NOCE
LACCATO PORO APERTO

WOOD

ASH OAK STAINED
ASH WENGE STAINED
ASH WALNUT STAINED
LACQUERED OPEN PORE

MADERA

FRESNO TENIDO ROBLE
FRESNO TENIDO WENGE
FRESNO TENIDO NOGAL
LACADO PORO ABIERTO

BISBUBBLE |
design: M. Marelli - M. Molteni |

Contenitore su ruote con struttura in multistrato curvato e piano in cristallo temperato. Al contenitore si accede attraverso il piano in cristallo, dotato di maniglie ed utilizzabile come vassoio.

Storage unit on castors with frame in curved plywood and tempered glass top. The top with handles can be removed to access the storage section and used as tray.

Kontainer mit Raedern. Gestell aus Multiplex und lackierter Glasplatte. Die Platte ist durch die griffe abnehmbar und als Traeger benutztbar.

Petit meuble conteneur sur roulettes avec structure en multiplis et plateau en verre laqué. Pour avoir accès au conteneur il faut soulever le plateau, utilisable comme un plateau de service.

Contenedor con ruedas con estructura en multichapa curvada y tapa en cristal templado. Plata con manillas para abrir el contenedor que se puede utilizar como bandeja.



BUBBLE Ø40 H. 55 - Ø. 40	H. 21,65" - Ø. 15,75"
BUBBLE Ø80 H. 30 - Ø. 80	H. 11,81" - Ø. 31,50"
BISBUBBLE Ø40 H. 55 - Ø. 40	H. 21,65" - Ø. 15,75"

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÉ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
LACCATO BIANCO	WHITE LACQUERED	LACADO BLANCO
LACCATO NERO	BLACK LACQUERED	LACADO NEGRO
LACCATO CIOCCOLATO	CHOCOLATE LACQUERED	LACADO CHOCOLATE
LACCATO ROSSO	RED LACQUERED	LACADO ROJO
LACCATO BORDEAUX	BORDEAUX LACQUERED	LACADO BORDEAUX

BUBBLE | design: M. Marelli - M. Molteni |

Tavolino su ruote con struttura in multistrato curvato e piano in cristallo temperato.

Round side- and coffee-table on castors with frame in curved plywood and tempered glass top.
Runder Beistell- und Couchtisch aus Raedern. Gestell aus Multiplex und lackierter Glasplatte.
Gueridon et table basse ronde sur roulettes avec structure en multiplis et plateau en cristal lacqué tempéré.
Mesita redonda con ruedas con estructura en multichapa curvada y tapa en cristal templado.



| tavolino in ciliegio naturale DENUO |



DENUO TONDO - OVALE | design: M. Marconato - T. Zappa |

Tavolino con base in massello di ciliegio. Inserto in metallo e piano in cristallo (spessore mm. 12).

Coffee-table with base in solid cherry. Metal central structure and glass top (thickness mm. 12).
Couchtisch mit Gestell aus massivem Kirschbaum. Metallgestell und Glasplatte (Stärke mm. 12).
Table basse avec piètement en cerisier massif. Joint en métal et plateau en verre (épaisseur de mm. 12).
Mesita con base en cerezo macizo. Inserto en metal y tapa en cristal (espesor mm. 12).

| DENUO TONDO H. 40 - Ø. 110 | H. 15,75" - Ø. 43,31" |
| DENUO OVALE H. 40 - L. 148 - P. 90 | H. 15,75" - L. 58,27" - P. 35,43" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRANSPARENTE
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

| PARK H. 49 - L. 75 - P. 75 | H. 19,29" - L. 29,53" - P. 29,53" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

143

| TAVOLINI |



| tavolino in frassino tinto wengé PARK | lampada in laccato brillante cioccolato paralume avorio BABELLE BASSA |

PARK TAVOLINO | design: Opera Design |

Tavolino con base in massello di frassino. Puntali in acciaio spazzolato e piedini regolabili.

Low coffee-table with base in solid ash. End-feet in brushed stainless steel and adjustable feet.
Couchtisch mit Gestell aus massiver Esche und Endstücken in Edelstahl.
Table basse en frêne massif. Pieds réglables avec base en acier dépolie.
Mesita baja con base en fresno macizo. Fin de las patas acabadas en acero cepillado y pies regulables.



DUETTO 1 - 2 | design: T. Colzani |

Coppia di tavolini in ciliegio.

Set of two side-tables in cherry.

Set von zwei Beistelltische aus Kirschbaum.

Set de deux tables basses en cerisier.

Set de dos mesitas en cerezo.

| DUETTO 1 H. 60 - L. 40 - P. 40 | H. 23,62" - L. 15,75" - P. 15,75" |
 | DUETTO 2 H. 50 - L. 32,5 - P. 40 | H. 19,69" - L. 12,80" - P. 15,75" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO

| GIOTTO 80 H. 35 - Ø. 80 | H. 13,78" - Ø. 31,50" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY STAINED	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRANSPARENTE



| tavolino in ciliegio naturale GIOTTO |

147

| TAVOLINI |



GIOTTO 80 | design: T. Colzani |

Tavolino con struttura in massello di ciliegio e piano in cristallo incollato al telaio.

Coffee-table with frame in solid cherry and glass top glued to the wooden frame.
Couchtisch mit Gestell aus massivem Kirschbaum und Glasplatte an dem Gestell zusammen geklebt.

Table basse avec structure en cerisier massif et plateau en verre collé à la structure.
Mesita en cerezo macizo y tapa en cristal encolada a la estructura de madera.



GLITTER | design: Opera Design |

Tavolino con struttura a specchio oppure in foglia.

Side-table with mirroring or leaf frame.
 Couchtisch mit Gestell aus Spiegelglas, Silberblatt oder oder Goldenblatt.
 Table basse avec structure à miroir ou en feuille.
 Mesita con estructura en espejo o en hoja.

| tavolino in specchio fumè GLITTER | divano in frassino tinto wengè pelle var. D21 BRYANT SOFA | libreria in laccato brillante avorio MORGAN |

| GLITTER H. 51 - L. 65 - P. 45 | H. 20,08" - L. 25,59" - P. 17,72" |

<u>SPECCHIO</u>	<u>MIRROR</u>	<u>ESPEJO</u>
NATURALE	CLEAR	NATURAL
FUMÈ	SMOKED	AHUMADO
<u>FOGLIA</u>	<u>LEAF</u>	<u>PAN</u>
ORO	GOLD	ORO
ARGENTO	SILVER	PLATA



| tavolini in ciliegio tinto wengè HAGO | poltrona in rovere tinto wengè skifer var. 160 DORIS |

| HAGO 1 H. 27 - L. 110 - P. 60 | H. 10,63" - L. 43,31" - P. 23,62" |
| HAGO 2 H. 35 - L. 110 - P. 60 | H. 13,78" - L. 43,31" - P. 23,62" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÈ	CHERRY WENGÈ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÈ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRASPARENTE

HAGO 1 E 2 | design: T. Colzani |

Tavolino con gambe in massello di ciliegio e piano in cristallo (spessore mm. 15). Il sistema di fissaggio delle gambe smontabili è protetto da brevetto.

Coffee-table with legs in solid cherry and glass top (thickness mm. 15). The fixing system of the legs is protected by patent.

Couchtisch mit Beine aus massivem Kirschbaum und Glasplatte (Stärke mm.15). Befestigungssysteme der Beine mit Patent.

Table basse avec jambes en cerisier massif avec plateau en verre (épaisseur 15 mm.). Système de fixation des pieds breveté.

Mesita con patas en cerezo macizo y tapa en cristal (espesor 15 mm.). El sistema de fijación de las patas desmontables está protegido por patente.



| tavolino in rovere tinto wengè KUBE |

KUBE 3 | design: M. Marconato - T. Zappa |

Tavolino con base in metallo e piano in rovere.

Coffee table with metal base and top in oak.

Couchtisch mit Metagestell und Platte aus Eiche.

Table basse avec piètement en métal et plateau en chêne.

Mesita con patas en metal y plano en roble.

| KUBE 3 H. 24 - L. 140 - P. 70 | H. 9,45" - L. 55,12" - P. 27,56" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÈ
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



LESCANO | design: T. Colzani |

Tris di tavolini con struttura in metallo e piani in cristallo.

Nest of tables with metal frame and glass top.

Drei Beistelltische mit Metallgestell und Glasplatten.

Set de trois tables basses avec structure en métal et plateaux en verre.

Juego de tres mesitas con estructura en metal y tapas en cristal.



| tris di tavolini in cristallo weed metallo cromato LESCANO | lampada laccata nero lucido paralume nero BABELE ALTA |

| LESCANO H. 48 - L. 35 - P. 35 | H. 18,90" - L. 13,78" - P. 13,78"
| H. 55 - L. 40 - P. 40 | H. 21,65" - L. 15,75" - P. 15,75"
| H. 62 - L. 45 - P. 45 | H. 24,41" - L. 17,72" - P. 17,72"

CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
WEED	WEED	WEED
LACCATO BIANCO	WHITE LACQUERED	LACADO BLANCO
LACCATO NERO	BLACK LACQUERED	LACADO NEGRO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

MILANO 1 H. 46 - Ø. 70 | H. 18,11" - Ø. 27,56"
 MILANO 2 H. 46 - L. 53 - P. 53 | H. 18,11" - L. 20,87" - P. 20,87"
 MILANO 3 H. 56 - Ø. 70 | H. 22,05" - Ø. 27,56"
 MILANO 4 H. 56 - L. 53 - P. 53 | H. 22,05" - L. 20,87" - P. 20,87"

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÉ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
LACCATO BRILLANTE BIANCO	WHITE SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO BLANCO
LACCATO BRILLANTE NERO	BLACK SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO NEGRO
LACCATO BRILLANTE AVORIO	IVORY SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO MARFIL
LACCATO BRILLANTE CIOCCOLATO	CHOCOLATE SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO CHOCOLATE
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

MILANO 1 - 2 - 3 - 4 | design: O. Moon |

Tavolino con base in metallo e piano in rovere o noce canaletta a forte spessore.

Side table with metal frame and thick top in oak or canaletta walnut.
 Beistelltisch mit Metallgestell und Platte aus Eiche oder Nussbaum Canaletta.
 Gueridon avec piétement en métal et plateau en chêne ou noyer canaletta.
 Mesita con estructura en metal y tapa gruesa de roble o nogal canaletta.



| tavolino in noce canaletta MILANO 1 |



| tavolino in laccato brillante avorio MILANO 3 |

PARIGI 1 - 2 - 3 | design: O. Moon |

Tavolino tondo con base in metallo e piano in rovere.

Round side- and coffee-table with metal frame and top in oak.

Runder Beistell- und Couchtisch mit Metallgestell und Platte aus Eiche.

Gueridon et table basse rond avec piétement en métal et plateau en chêne.

Mesita redonda con estructura en metal y tapa de roble.

PARIGI 1 H. 45 - Ø. 70 | H. 17,72" - Ø. 27,56" |
 PARIGI 2 H. 55 - Ø. 70 | H. 21,65" - Ø. 27,56" |
 PARIGI 3 H. 35 - Ø. 120 | H. 13,78" - Ø. 47,24" |

ESSENZA

ROVERE NATURALE
 ROVERE TINTO WENGÉ
 LACCATO PORO APERTO
 LACCATO BRILLANTE BIANCO
 LACCATO BRILLANTE NERO
 LACCATO BRILLANTE AVORIO
 LACCATO BRILLANTE CIOCCOLATO

METALLO

CROMATO

WOOD

NATURAL OAK
 OAK WENGÉ STAINED
 LACQUERED OPEN PORE
 WHITE SHINY LACQUERED
 BLACK SHINY LACQUERED
 IVORY SHINY LACQUERED
 CHOCOLATE SHINY LACQUERED

METAL

CHROME PLATED

MADERA

ROBLE NATURAL
 ROBLE TENIDO WENGÉ
 LACADO PORO ABIERTO
 LACADO BRILLO BIANCO
 LACADO BRILLO NEGRO
 LACADO BRILLO MARFIL
 LACADO BRILLO CHOCOLATE

METAL

CROMADO



LONDRA 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 | design: Opera Design |

Tavolino con struttura in metallo e piano in marmo con trattamento antimacchia.

Side- and coffee-table with metal frame and marble top stainproof treated.

Beistell- und Couchtisch mit Metallgestell und Marmorplatte mit Fleckenschutzbehandlung imprägniert.

Gueridon et table basse avec piétement en métal et plateau en marbre, traité anti-taches.

Mesita con estructura en metal y tapa en mármol con tratamiento anti-mancha.

LONDRA 1 H. 45 - Ø. 60	H. 17,72" - Ø. 23,62"
LONDRA 2 H. 45 - L. 52 - P. 52	H. 17,72" - L. 20,47" - P. 20,47"
LONDRA 3 H. 55 - Ø. 60	H. 21,65" - Ø. 23,62"
LONDRA 4 H. 55 - L. 52 - P. 52	H. 21,65" - L. 20,47" - P. 20,47"
LONDRA 5 H. 35 - Ø. 120	H. 13,78" - Ø. 47,24"
LONDRA 6 H. 35 - L. 160 - P. 80	H. 13,78" - L. 31,50" - P. 62,99"

MARMO	MARBLE	MARMOL
NERO MARQUINIA	BLACK MARQUINIA	NEGRO MARQUINIA
BIANCO CALACATTA ORO	WHITE CALACATTA GOLD	BLANCO CALACATTA ORO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



| tavolino in marmo bianco calacatta gold LONDRA 5 |



| tavolino in marmo bianco calacatta gold LONDRA 5 |



| tavolino in marmo bianco calacatta gold LONDRA 1 |



LONDRA 1 H. 45 - Ø. 60	H. 17,72" - Ø. 23,62"
LONDRA 2 H. 45 - L. 52 - P. 52	H. 17,72" - L. 20,47" - P. 20,47"
LONDRA 3 H. 55 - Ø. 60	H. 21,65" - Ø. 23,62"
LONDRA 4 H. 55 - L. 52 - P. 52	H. 21,65" - L. 20,47" - P. 20,47"
LONDRA 5 H. 35 - Ø. 120	H. 13,78" - Ø. 47,24"
LONDRA 6 H. 35 - L. 160 - P. 80	H. 13,78" - L. 31,50" - P. 62,99"

MARMO	MARBLE	MARMOL
NERO MARQUINIA	BLACK MARQUINIA	NEGRO MARQUINIA
BIANCO CALACATTA ORO	WHITE CALACATTA GOLD	BLANCO CALACATTA ORO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



| tavolino in marmo nero marquinia LONDRA 6 |



| tavolino in marmo nero marquinia LONDRA 2 |

| LOCH 1 H. 35 - L. 80 - P. 80 | H. 13,78" - L. 31,50" - P. 31,50" |
 | LOCH 3 H. 35 - L. 132 - P. 54 | H. 13,78" - L. 51,97" - P. 21,26" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRASPARENTE



| tavolino in frassino tinto wengè LOCH 3 | divano in frassino tinto wengè cotone var. 100 BRYANT SOFA |

LOCH 1 - 3 | design: T. Colzani |

Tavolino con struttura in massello di frassino e piano in cristallo temperato incassato.

Coffee-table with frame in solid ash and recessed tempered glass top.
 Couchtisch mit Gestell aus massiver Esche und ESG-Glasplatte.

Table basse avec structure en frêne massif et plateau en verre dépolié tempré.
 Mesita con estructura en fresno macizo y tapa en cristal templado encajado.



| tavolino in frassino tinto wengè LOCH 1 | lampada in laccato brillante cioccolato paratume avorio BABELLE BASSA |



| tavolino in rovere tinto wengè con piano in cristallo laccato cioccolato LOG TAVOLINO | poltroncina in pelle var. D92 OLIVIA | lampada in foglia argento, paralume cioccolato BABELLE BASSA |

LOG TAVOLINO | design: G. Carollo |

Tavolino con struttura in rovere (impiallacciatura realizzata sulle tre direzioni) e piano in cristallo laccato temperato.

Coffee-table with base in oak veneered on the three dimensions and tempered lacquered glass top.

Coufisch aus Eiche furniert und lackierte ESG-Glasplatte.

Table basse avec piétement en chêne plaqué sur les trois dimensions et plateau en verre lacqué tempéré.

Mesita con estructura en roble chapado en las tres dimensiones y tapa en cristal lacado templado.

| LOG TAVOLINO H. 30 - L. 100 - P. 100 | H. 11,81" - L. 39,37" - P. 39,37" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÈ
ROVERE TINTO NOCÈ	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
LACCATO BIANCO	LACQUERED WHITE	LACADO BLANCO
LACCATO NERO	BLACK LACQUERED	LACADO NEGRO
LACCATO CIOCCOLATO	CHOCOLATE LACQUERED	LACADO CHOCOLATE

| tavolo in rovere tinto wengè MIYABI |



| MIYABI H. 30 - L. 140 - P. 60 | H. 11,81" - L. 55,12" - P. 23,62" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ONOCÉ CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
OROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
OROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÈ



MIYABI | design: G. Viganò |

Tavolino rettangolare in rovere o noce canaletta, caratterizzato dalla venatura continua che segue la linea del tavolino.

Rectangular coffee-table in oak or canaletta walnut. The main feature of this piece is the continuous grain of the veneer which follows the design and the shape of the coffee-table.

Rechteckiger Couchtisch aus Eiche oder Nussbaum Canaletta. Der Furnierverlauf folgt der Formgebung und dem Design des Artikels. Table basse rectangulaire en chêne ou noyer canaletta. La veine du bois suit l'ensemble de la ligne de la table.

Mesita rectangular en roble o nogal canaletta. La principal característica de esta pieza es la veta continua que sigue el diseño y la forma de la mesita.

| tavolo in noce canaletta MIYABI TAVOLINO | lampada in foglia argento paralume avorio COMETA BASSA |



| ONDULINE 1 H.57,5 - Ø.45 | H. 22,64" - Ø. 17,72" |
| ONDULINE 2 H.42,5 - Ø.65 | H. 16,73" - Ø. 25,59" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

ONDULINE 1 - 2 | design: T. Colzani |

Tavolino tondo con base in metallo e piano in frassino.

Round side table with metal frame and top in ash.

Runder Beistelltisch mit Metallgestell und Platte aus Esche.

Gueridon rond avec piétement en métal et plateau en frêne.

Mesita redonda con estructura en metal y tapa en fresno.

| tavolini in frassino tinto wengé ONDULINE | specchio in foglia argento FOUR SEASONS TONDO |

177

TAVOLINI





OVIEDO | design: T. Colzani |

Tavolino rettangolare con struttura in massello di ciliegio e piano a specchio. Dotato di due cassetti laterali con movimento Blumotion.

Rectangular coffee-table with frame in solid cherry and mirroring top. Equipped with two side drawers with Blumotion rails.

Rechteckiger Couchtisch mit Gestell aus massivem Kirschbaum und Spiegelplatte. Verfügbar mit zwei Schubladen und Blumotion Schienen.

Table basse rectangulaire avec structure en cerisier massif et plateau à miroir. Réalisé avec deux tiroirs coulissants sur système Blumotion.

Mesita rectangular con estructura en cerezo macizo y tapa en espejo. Provisto de dos cajones laterales con guías Blumotion.

| tavolino in ciliegio tinto wengé OVIEDO |

| OVIEDO H.33 - L.130 - P.70 | H. 12,99" - L. 51,18" - P. 27,56" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY STAINED	CEREZO TÊNIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TÊNIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
SPECCHIO	MIRROR	ESPEJO
FUMÉ	SMOKED	AHUMADO





| tavolino in noce canaletta PLACE 1 |



| tavolino in noce canaletta PLACE 3 | dormeuse in pelle var. D71 SCARLETT |

PLACE 1 - 2 - 3 - 4 | design: M. Marconato - T. Zappa |

Tavolino con base in metallo e piano in rovere o noce canaletta a forte spessore.

Side- and coffee-table with metal frame and thick top in oak or canaletta walnut.

Beistell- und Couchtisch mit Metallgestell und Platte aus Eiche oder Nussbaum Caneletta.

Gueridon et table basse avec piétement en métal et plateau en chêne ou noyer canaletta.

Mesita con estructura en metal y tapa gruesa de roble o nogal canaletta.



| tavolino in laccato brillante bianco PLACE 2 |



| tavolino in laccato brillante nero PLACE 4 |

PLACE 1 H. 57 - Ø. 70	H. 22,44" - Ø. 27,56"
PLACE 2 H. 38 - Ø. 80	H. 14,96" - Ø. 31,50"
PLACE 3 H. 57 - L. 52 - P. 52	H. 22,44" - L. 20,47" - P. 20,47"
PLACE 4 H. 38 - L. 70 - P. 70	H. 14,96" - L. 27,56" - P. 27,56"

ESSENZA

NOCE CANALETTA
 ROVERE NATURALE
 ROVERE TINTO WENGÉ
 ROVERE TINTO NOCE
 LACCATO PORO APERTO
 LACCATO BRILLANTE BIANCO
 LACCATO BRILLANTE NERO
 LACCATO BRILLANTE AVORIO
 LACCATO BRILLANTE CIOCCOLATO

METALLO

CROMATO

WOOD

CANALETTA WALNUT
 NATURAL OAK
 OAK WENGÉ STAINED
 OAK WALNUT STAINED
 LACQUERED OPEN PORE
 WHITE SHINY LACQUERED
 BLACK SHINY LACQUERED
 IVORY SHINY LACQUERED
 CHOCOLATE SHINY LACQUERED

METAL

CHROME PLATED

MADERA

NOGAL CANALETTA
 ROBLE NATURAL
 ROBLE TEÑIDO WENGÉ
 ROBLE TEÑIDO NOGAL
 LACADO PORO ABIERTO
 LACADO BRILLO BLANCO
 LACADO BRILLO NEGRO
 LACADO BRILLO MAFIL
 LACADO BRILLO CHOCOLATE

METAL

CROMADO



| tavolino in frassino tinto wengé cuoio testa di moro MERIDIANO 1 |

MERIDIANO 1 -2 | design: T. Colzani |

Panca con struttura in massello di frassino e cinghie in cuoio pieno fiore o cavallino.

Bench with frame in solid ash and wefts in leather pieno fiore or ponyhide.

Sitzbank aus massiver Esche und mit Schuss aus Leder pieno fiore oder cavallino.

Banquette avec structure en frêne massif et trame en cuir pieno fiore ou cavallino.

Banco con estructura en fresno macizo y cinchas en cuero pieno fiore o piel de potro.

| MERIDIANO 1 H. 35 - L. 80 - P. 80 | H. 13,78" - L. 31,50" - P. 31,50"
| MERIDIANO 2 H. 35 - L. 132 - P. 54 | H. 13,78" - L. 51,97" - P. 21,26"

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
RIVESTIMENTO	COVER	FUNDA
CUOIO	LEATHER	CUERO
CAVALLINO	PONYHIDE	PIEL DE POTRO

MERIDIANO VASSOIO | design: T. Colzani |

Vassoio portaoggetti.

Wooden tray.

Träger.

Plateau de service.

Bandeja de servicio.



| tavolino in laccato brillante bianco SIRIO |

SIRIO | design: G. Viganò |

Tavolino tondo con struttura in metallo e piano in rovere.

Round coffee-table with frame in metal and top in oak.

Runder Beistelltisch mit Metallstruktur und Platte aus Eiche.

Table basse ronde avec piètement en métal et plateau en chêne.

Mesita redonda con estructura en metal y tapa en roble.

| SIRIO H. 33 - Ø. 70 | H. 12,99" - Ø. 27,56" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
LACCATO BRILLANTE BIANCO	WHITE SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO BLANCO
LACCATO BRILLANTE NERO	BLACK SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO NEGRO
LACCATO BRILLANTE AVORIO	IVORY SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO MARFIL
LACCATO BRILLANTE CIOCCOLATO	CHOCOLATE SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO CHOCOLATE
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

| tavolini con piani in cristallo laccato e serigrafato nero PRADO 1 e 2 |



PRADO 1 - 2 | design: T. Colzani |

Tavolino tondo con struttura in metallo e piano in cristallo laccato temperato.

Round coffee table with metal frame and lacquered tempered glass top.

Runder Couchtisch mit Metallgestell und lackierte ESG-Glasplatte.

Guéridon rond avec structure en métal et plateau en verre lacqué tempéré.

Mesita redonda con estructura en metal y tapa en cristal lacado templado.

| PRADO 1 H. 27,5 - Ø. 80 | H. 10,83" - Ø. 31,50" |
| PRADO 2 H. 33,5 - Ø. 80 | H. 13,19" - Ø. 31,50" |

CRISTALLO

LACCATO BIANCO
LACCATO NERO
LACCATO CIOCCOLATO
LACCATO ROSSO
SERIGRAFATO LACCATO BIANCO
SERIGRAFATO LACCATO NERO
SERIGRAFATO LACCATO CIOCCOLATO
SERIGRAFATO LACCATO ROSSO

METALLO

CROMATO

GLASS

WHITE LACQUERED
BLACK LACQUERED
CHOCOLATE LACQUERED
RED LACQUERED
PATTERNED WHITE LACQUERED
PATTERNED BLACK LACQUERED
PATTERNED CHOCOLATE LACQUERED
PATTERNED RED LACQUERED

METAL

CHROME PLATED

CRISTAL

LACADO BLANCO
LACADO NEGRO
LACADO CHOCOLATE
LACADO ROJO
LACADO BLANCO SERIGRAFADO
LACADO NEGRO SERIGRAFADO
LACADO CHOCOLATE SERIGRAFADO
LACADO ROJO SERIGRAFADO

METAL

CROMADO

| tavolino in noce canaletta PUZZLE 2 | poltrona in noce canaletta, cinghie in cuoio testa di moro e pelle var. D85 PANAMA | specchio NEW YORK 2 |



PUZZLE 1 - 2 | design: T. Colzani |

Tavolino in rovere o noce canaletta con piedini in metallo.

Coffee-table in oak or canaletta walnut with metal feet.
 Couchtisch aus Eiche oder Nussbaum Canaletta mit Metallfüsse.
 Table basse en chêne ou noyer canaletta avec pieds en métal.
 Mesita en roble o nogal canaletta con patas en metal.



| PUZZLE 1 H. 26 - L. 100 - P. 50 | H. 10,24" - L. 39,37" - P. 19,69" |
 | PUZZLE 2 H. 26 - L. 120 - P. 60 | H. 10,24" - L. 47,24" - P. 23,62" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÈ
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
NICKEL	NICKEL	NICKEL

| panca in ciliegio tinto wengè con cuoio intrecciato bianco GIULIETTA | tavolino in ciliegio tinto wengè ROMEO |



ROMEO | design: T. Colzani |

Tavolino in ciliegio da usare autonomamente o in abbinamento alla panca Giulietta.

Side-table in cherry available alone or combined with the Giulietta bench.
Beistelltisch aus Kirschbaum verfügbar allein oder mit Sitzbank Giulietta.
 Table basse en cerisier disponible seule ou avec la banquette Giulietta.
Mesita en cerezo disponible sólo o junto al banco Giulietta.

| ROMEO H. 65 - L. 38,5 - P. 50 | H. 25,59" - L. 15,16" - P. 19,69" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÈ	CHERRY WENGÈ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÈ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO



| tavolino in rovere tinto wengè SINGLE |

SINGLE |
 design: M. Marconato - T. Zappa |

Tavolino tondo con base in metallo e piano in rovere a forte spessore.

Round side table with metal frame and thick top in oak.
Runder Beistelltisch mit Metallgestell und Platte aus Eiche.
 Gueridon rond avec piètement en métal et plateau en chêne.
Mesita redonda con estructura en metal y tapa gruesa de roble.

| SINGLE H. 51 - Ø. 50 | H. 20,08" - Ø. 19,69" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÈ
ROVERE TINTO NOCÈ	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
LACCATO BRILLANTE BIANCO	WHITE SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO BLANCO
LACCATO BRILLANTE NERO	BLACK SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO NEGRO
LACCATO BRILLANTE AVORIO	IVORY SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO MARFIL
LACCATO BRILLANTE CIOCCOLATO	CHOCOLATE SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO CHOCOLATE
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



| tavolino con piano in cristallo laccato bianco serigrafato SIDE PC |



| tavolino con piano in cristallo laccato rosso serigrafato SIDE PC |

SIDE PC - PL | design: T. Colzani |

Tavolino ovale ad altezza regolabile con struttura in metallo e piano in cristallo temperato o in rovere.

Oval side table with adjustable height with metal frame and tempered glass or wooden top.

Ovaler Beistelltisch mit regulierbarer Höhe mit Metallgestell und ESG-Glas- oder Holzplatte.

Guéridon oval avec hauteur réglable, structure en métal et plateau en verre trempé ou en chêne.

Mesita ovalada con altura regulable, estructura en metal y tapa en cristal templado o en roble.

| SIDE PC H. 54/72 - L. 55 - P. 42 | H. 21,26/28,35" - L. 21,65" - P. 16,54" |
| SIDE PL H. 54/72 - L. 55 - P. 42 | H. 21,26/28,35" - L. 21,65" - P. 16,54" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÈ
ROVERE TINTO NOCÈ	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRANSPARENTE
LACCATO BIANCO	LACQUERED WHITE	LACADO BLANCO
LACCATO NERO	BLACK LACQUERED	LACADO NEGRO
LACCATO CIOCCOLATO	CHOCOLATE LACQUERED	LACADO CHOCOLATE
LACCATO ROSSO	RED LACQUERED	LACADO ROJO
SERIGRAFATO LACCATO BIANCO	PATTERNED WHITE LACQUERED	LACADO BLANCO SERIGRAFADO
SERIGRAFATO LACCATO NERO	PATTERNED BLACK LACQUERED	LACADO NEGRO SERIGRAFADO
SERIGRAFATO LACCATO CIOCCOLATO	PATTERNED CHOCOLATE LACQUERED	LACADO CHOCOLATE SERIGRAFADO
SERIGRAFATO LACCATO ROSSO	PATTERNED RED LACQUERED	LACADO ROJO SERIGRAFADO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO





| tavolino in frassino tinto wengè STEP |

STEP | design: T. Colzani |

Tavolino quadrato con struttura in massello di frassino e piano in cristallo temperato. Con porta-riviste.

Square side-table with frame in solid ash and tempered glass top. With magazine-rack.
 Quadratischer Beistelltisch mit Gestell aus massiver Esche und ESG-Glasplatte. Mit Zeitungsständer.
 Table basse carré avec structure en frêne massif et plateau en verre tempéré. Avec porte-revue.
 Mesita cuadrada con estructura en fresno macizo y tapa en cristal templado. Con portarevistas.



| STEP H.65 - L.36 - P.36 | H. 25,59" - L. 14,17" - P. 14,17" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
ACIDATO	FROSTED	AL ACIDO

STRIPE 1 - 2 | design: M. Marconato - T. Zappa |

Tavolino in cristallo laccato con piedini in metallo.

Coffee-table in lacquered glass with metal feet.
Couchtisch aus lackiertem Glas mit Metallfüsse.
Table basse en verre laqué avec pieds en métal.
Mesita en cristal lacado con patas en metal.



| STRIPE 1 H.31 - L.90 - P.90 | H. 12,20" - L. 35,43" - P. 35,43" |
| STRIPE 2 H.31 - L.140 - P.70 | H. 12,20" - L. 55,12" - P. 27,56" |

CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
LACCATO BIANCO/CIOCOLATO	LACQUERED WHITE/CHOCOLATE	LACADO BLANCO/CHOCOLATE
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



DOMINO TV	194
MEDIACENTRE	198
SAT	204
TELEMATICO	206
TOBIA	207
UBIQUA	208

PORTA TV  193



DOMINO TV | Design: T. Colzani |

Colonna in metallo a parete o a soffitto dotata di piastra in metallo (con o senza mensola) per fissaggio televisori LCD o al plasma. Sulla parte posteriore sono previsti 8 fori per il passaggio dei cavi.

Metal column fixed to the wall or to the ceiling, with metal board (with or without shelf) for flat screens. On the back side of the pole there are 8 holes for cables management.

Metallsäule befestigt am Wand oder decke, mit Metallplatte (mit oder ohne Boden) für Flachbildschirm. Rückseitig finden Sie 8 Kabeldurchlässe.

Colonne en métal fixée au mur ou au plafond, avec plaque en métal (avec ou sans étagère) pour écran plasma ou LCD. Sur le dossier sont prévu 8 trous pour le passe-cable.

Columna de metal fijada a la pared o al techo, con placa de metal (con o sin estante) para pantalla de plasma o LCD. En la parte posterior hay 8 agujeros para permitir a los cables de pasar a través la columna.

| porta tv con piastra in metallo brown opaco e contenitori in cristallo fumè DOMINO TV |



| DOMINO TV |

METALLO	METAL	METAL
ARGENTO OPACO	SILVER MATT	SILVER MATE
BROWN OPACO	BROWN MATT	BROWN MATE
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRANSPARENTE
ACIDATO	FROSTED	ALACIDO
FUMÈ	SMOKED	AHUMADO

| porta tv con piastra e mensola in metallo argento opaco e contenitori in cristallo fumè DOMINO TV |



| porta tv con piastra in metallo argento opaco e mensole con foro centrale in rovere tinto wengè DOMINO TV |





| porta tv in laccato bianco MEDIACENTRE |

MEDIACENTRE A PARETE - A SOFFITTO | design: T. Colzani |

Porta TV girevole con pannello porta-plasma in rovere o noce canaletta. All'interno del pannello è sistemata una presa multipla per l'alimentazione, presa decoder, presa segnale terrestre e rete telefonica. Ripiani in cristallo temperato da mm. 12.

Revolving TV-stand with wooden panel in oak or canaletta walnut for flat screens. The unit is equipped inside with a multiplug for stroke, decoder, TV signal and phone connection. Tempered glass shelves mm. 12.

Drehbare Multimedialesung mit Holzplatte aus Eiche oder Nussbaum Canaletta. ESG-Glasplatte Stärke 12 mm. Steckdose für Elektrizität, Antenne, Telefon wird auf der Innenplatte montiert.

Porte TV pivotante avec panneau en chêne ou noyer canaletta avec étagères en verre trempé de 12 mm. A l'intérieur de la structure sont prévues de prises pour électricité, téléphone, antenne, etc...

Porta TV giratorio con panel en roble o nogal canaletta para pantallas de plasma. En el interior del panel hay varios enchufes eléctricos, clavijas ecc.. Estantes de cristal templado de mm.12 de espesor.

| MEDIACENTRE A PARETE H. 248 - L. 124 - P. 103 | H. 97,64" - L. 48,82" - P. 40,55" |
| MEDIACENTRE A SOFFITTO H. max 306 - L. 124 - P. 59 | H. 120,47" - L. 48,82" - P. 23,23" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
ARGENTO OPACO	SILVER MATT	SILVER MATE
BROWN OPACO	BROWN MATT	BROWN MATE
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRASPARENTE
ACIDATO	FROSTED	AL ÁCIDO
LACCATO BIANCO	LACQUERED WHITE	LACADO BLANCO
LACCATO NERO	BLACK LACQUERED	LACADO NEGRO



| porta tv in rovere tinto wengé MEDIACENTRE |



MEDIACENTRE AUTOPORTANTE | design: T. Colzani |

Porta TV orientabile autoportante in rovere o noce canaletta per televisori al plasma oppure a cristalli liquidi. All'interno del pannello è sistemata un presa multipla per l'alimentazione, presa decoder, presa segnale terrestre e rete telefonica. Ripiani in cristallo temperato da mm. 12.

Free-standing adjustable TV-stand in oak or canaletta walnut for flat screens. The unit is equipped inside with a multi plug for stroke, decoder, Tv signal and phone connection. Tempered glass shelves mm. 12.

Freistehende verstellbare Platte aus Eiche oder Nussbaum Canaletta mit ESG-Glasboden mm.12. Eine Steckdose für Elektrizität, Antenne, Telefon wird auf der Innenplatte montiert.

Porte TV orientable autoportante en chêne ou noyer canaletta avec étagères en verre trempé de 12 mm. A l'intérieur de la structure sont prévues de prises pour électricité, téléphone, antenne, etc...

Porta TV giratorio autoportante en roble o nogal canaletta para pantallas de plasma o a cristales líquidos. En el interior del panel hay varios enchufes eléctricos, clavijas ecc.. Estantes en cristal templado de mm.12 de espesor.



| MEDIACENTRE AUTOPORTANTE H. 158 - L. 124 - P. 74 | H. 62,20" - L. 48,82" - P. 29,13" |

<i>ESSENZA</i>	<i>WOOD</i>	<i>MADERA</i>
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
<i>METALLO</i>	<i>METAL</i>	<i>METAL</i>
ARGENTO OPACO	SILVER MATT	SILVER MATE
BROWN OPACO	BROWN MATT	BROWN MATE
<i>CRISTALLO</i>	<i>GLASS</i>	<i>CRISTAL</i>
TRASPARENTE	CLEAR	TRASPARENTE
ACIDATO	FROSTED	AL ACIDO
LACCATO BIANCO	LACQUERED WHITE	LACADO BLANCO
LACCATO NERO	BLACK LACQUERED	LACADO NEGRO



| porta tv in noce canaletta piani in cristallo trasparente e base in metallo argento MEDIACENTRE AUTOPORTANTE |

| SAT H. 130 - L. 128 - P. 47 | H. 51,18" - L. 50,39" - P. 18,50" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE TINTO WENGE	OAK WENGE STAINED	ROBLE TÊNIDO WENGE
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
LACCATO BIANCO	WHITE LACQUERED	LACADO BLANCO
LACCATO NERO	BLACK LACQUERED	LACADO NEGRO
METALLO	METAL	METAL
ACCIAIO	STAINLESS STEEL	ACERO



SAT | design: G. Carolo |

Porta TV al plasma o LCD con struttura in acciaio spazzolato e pannello posteriore in cristallo curvato. Mensola in cristallo e pannello in rovere. Con canalina passacavi.

TV-stand for plasma and LCD with base in brushed stainless steel. Back made of curved glass. Glass shelf and hanging board in oak. With cable channel.

TV System für LCD und Plasma mit Metallstruktur und Glaspaneel. Glasboden und Paneel aus Eiche. Mit Kabelschacht.

Meuble support TV Plasma ou LCD avec support en métal, panneau en verre courbé laqué. Plateau en verre et panneau en chêne. Système pour câbles dans le pied en métal.

Porta TV para plasma o LCD con estructura en acero cepillado. Trasera de cristal curvado lacado. Estante de cristal y panel en roble. Con canal pasacables.





| TELEMATICO H. 72 - L. 71 - P. 52 | H. 28,35" - L. 27,95" - P. 20,47" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

TELEMATICO | design: G. Azzarello |

Carrello porta-TV in rovere con struttura in metallo e canalina passacavi.

TV-trolley in oak with metal frame and cable-channel.

TV-Wagen aus Eiche mit Metallstruktur und Kabelschacht.

Porte-TV en chêne avec structure en métal et gaine porte-câbles.

Carro porta-TV en roble con estructura en metal y canal pasacables.

| porta tv in rovere tinto wengé TELEMATICO |



| porta tv in rovere tinto wengé TOBIA |

| TOBIA H. 32 - L. 180 - P. 52 | H. 12,60" - L. 70,87" - P. 20,47" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO



TOBIA | design: O. Moon |

Panca porta TV in rovere dotata di due ripiani e fori passacavi. Per aumentare la portata del piano, sono previste due colonnine in metallo da posizionare secondo la necessità.

TV-bench in oak with two shelves and holes for cables management. In order to increase the load capacity of the upper shelf, we supply two metal supports to be placed in between the two shelves.

TV-Bank aus Eiche mit zwei Holzböden und Kabeldurchführung. Sie wird mit zwei Metallstützen geliefert, um die Belastung des Bodens zu erhöhen.

Banquette porte-TV en chêne, avec deux étagères et trous pour les câbles. La banquette est livrée avec deux colonnes en métal au fin de augmenter le poids supporté par le meuble. Les colonnes doivent être positionné entre les deux étagères selon nécessité.

Panca porta-TV en roble con dos estantes y agujeros pasacables. Para aumentar la capacidad del estante superior, suministramos dos soportes metálicos para posicionarse entre los dos estantes.



| porta tv UBIQUA COMP. U 42 |



| UBIQUA COMP. U 42 H. 158 - L. 112 - P. 54 | H. 62,20" - L. 44,09" - P. 21,26" |

- | | | |
|---------|--|---|
| 50.0135 | COLONNA ORIENTABILE AUTOPORTANTE
FREE-STANDING AND ADJUSTABLE COLUMN | 1 |
| 50.0419 | MENSOLA IN CRISTALLO CM. 108X40
GLASS SHELF CM. 108X40 | 2 |
| 50.0421 | MENSOLA IN CRISTALLO CM. 108X28
GLASS SHELF CM. 108X28 | 1 |
| 50.0412 | PORTA CAVI PER AUTOPORTANTE
CHANNEL FOR CABLES FOR FREE-STANDING COLUMN | 1 |
| 50.0430 | PORTA SUB-WOOFER IN METALLO
SUB-WOOFER HOLDER IN METAL | 1 |

| UBIQUA COMP. U 27 H. 158 - L. 112 - P. 67 | H. 62,20" - L. 44,09" - P. 26,38" |

- | | | |
|---------|--|---|
| 50.0135 | COLONNA ORIENTABILE AUTOPORTANTE
FREE-STANDING AND ADJUSTABLE COLUMN | 1 |
| 50.0417 | PIANO TV IN CRISTALLO CM. 108X54
GLASS TV-SHELF CM. 108X54 | 1 |
| 50.0421 | MENSOLA IN CRISTALLO CM. 108X28
GLASS SHELF CM. 108X28 | 2 |
| 50.0412 | PORTA CAVI PER AUTOPORTANTE
CHANNEL FOR CABLES FOR FREE-STANDING COLUMN | 1 |



| UBIQUA COMP. U 41 H. 158 - L. 130 - P. 54 | H. 62,20" - L. 51,18" - P. 21,26" |

50.0135	COLONNA ORIENTABILE AUTOPORTANTE FREE-STANDING AND ADJUSTABLE COLUMN	1
50.0419	MENSOLA IN CRISTALLO CM. 108X40 GLASS SHELF CM. 108X40	2
50.0507	PANNELLO PORTA PLASMA IN CRISTALLO CM. 130 GLASS BOARD FOR PLASMA SCREEN CM. 130	1
50.0421	MENSOLA IN CRISTALLO CM. 108X28 GLASS SHELF CM. 108X28	1
50.0412	PORTA CAVI PER AUTOPORTANTE CHANNEL FOR CABLES FOR FREE-STANDING COLUMN	1





| UBIQUA COMP. U 47 H. 158 - L. 170 - P. 54 | H. 62,20" - L. 66,93" - P. 21,26" |

50.0135	COLONNA ORIENTABILE AUTOPORTANTE FREESTANDING ADJUSTABLE COLUMN	1
50.0421	MENSOLA IN CRISTALLO CM. 108X28 GLASS SHELF CM. 108X28	1
50.0509	PANNELLO PORTA PLASMA IN CRISTALLO CM. 170 GLASS BOARD FOR PLASMA SCREEN CM. 170	1
50.0419	MENSOLA IN CRISTALLO CM. 108X40 GLASS SHELF CM. 108X40	2
50.0412	PORTA CAVI PER AUTOPORTANTE CHANNEL FOR CABLES FOR FREESTANDING COLUMN	1

| porta tv UBIQUA COMP. U 43 |



| UBIQUA COMP. U 43 H. 306 - L. 76 - P. 40 | H. 120,47" - L. 29,92" - P. 15,75" |

50.0109	COLONNA ORIENTABILE AUTOPORTANTE CM.72 FREE-STANDING AND ADJUSTABLE COLUMN CM.72	1	50.0418	MENSOLA IN CRISTALLO CM. 72X40 GLASS SHELF CM. 72X40	2
50.0508	PANNELLO PORTA PLASMA IN CRISTALLO CM. 72 GLASS BOARD FOR PLASMA SCREEN CM. 72	1	50.0420	MENSOLA IN CRISTALLO CM. 72X28 GLASS SHELF CM. 72X28	2
			50.0411	PORTA CAVI CHANNEL FOR CABLES	1

| porta tv UBIQUA COMP. U 31 | poltrona in frassino tinto rovere divina 2 var. 824 BRYANT MAX |

| UBIQUA COMP. U 31 H. 248 - L. 76 - P. 90 | H. 97,64" - L. 29,92" - P. 35,43" |

50.0110	COLONNA GIREVOLE A PARETE CM.72 SWIVELLING COLUMN TO THE WALL CM.72	1
50.0200	MENSOLA IN LEGNO CM.72X28 WOODEN SHELF CM.72X28	3
50.0202	PIANO TV / SCRITTOIO IN LEGNO CM.72 TV SHELF / WRITING DESK IN WOOD CM.72	1
50.0400	SOTTOPIANO VIDEO CM.72 VIDEO-RACK CM.72	1
50.0411	PORTA CAVI CHANNEL FOR CABLES	1





| UBIQUA COMP. U 48 H. 306 - L. 118 - P. 61 | H. 120,47" - L. 46,46" - P. 24,02" |

50.0101	COLONNA LATERALE A SOFFITTO LATERAL COLUMN TO THE CEILING	2
50.0421	MENSOLA IN CRISTALLO CM. 108X28 GLASS SHELF CM. 108X28	2
50.0415	PIANO SCRITTOIO IN CRISTALLO CM. 108 WRITING DESK IN GLASS CM. 108	1
50.0402	SUPPORTO UNITA' CENTRALE CASE SUPPORT	1



| UBIQUA COMP. U 46 H. 306 - L. 298 - P. 28 | H. 120,47" - L. 117,32" - P. 11,02" |

50.0101	COLONNA LATERALE A SOFFITTO LATERAL COLUMN TO THE CEILING	2
50.0103	COLONNA CENTRALE A SOFFITTO CENTRAL COLUMN TO THE CEILING	2
50.0421	MENSOLA IN CRISTALLO CM. 108X28 GLASS SHELF CM. 108X28	15



| UBIQUA COMP. U 46 | poltrona in rovere tinto wengé finn var. 124 DUNA |



| porta tv UBIQUA COMP. U 36 |

| UBIQUA COMP. U 36 H. 317 MAX - L. 130 - P. 40 | H. 124,80" - L. 51,18" - P. 15,75" |

50.0111	COLONNA A TELAIO GIREVOLE A SOFFITTO CM.108 SWIVELLING COLUMN TO THE CEILING CM.108	1
50.0421	MENSOLA IN CRISTALLO CM. 108X28 GLASS SHELF CM. 108X28	1
50.0507	PANNELLO PORTA PLASMA IN CRISTALLO CM.108X40 GLASS BOARD FOR PLASMA SCREEN CM.108X40	1
50.0419	MENSOLA IN CRISTALLO CM. 108X40 GLASS SHELF CM. 108X40	2
50.0411	PORTA CAVI CHANNEL FOR CABLES	1



| porta tv UBIQUA COMP. U 37 |

| UBIQUA COMP. U 37 H. 317 MAX - L. 112 - P. 40 | H. 124,80" - L. 44,09" - P. 15,75" |

50.0111	COLONNA A TELAIO GIREVOLE A SOFFITTO CM.108 SWIVELLING COLUMN TO THE CEILING CM.108	1
50.0201	MENSOLA IN LEGNO CM. 108X28 WOODEN SHELF CM. 108X28	1
50.0506	PANNELLO PORTA PLASMA IN LEGNO CM.108 WOODEN BOARD FOR PLASMA SCREEN CM.108	1
50.0209	MENSOLA IN LEGNO CM. 108X40 WOODEN SHELF CM. 108X40	2
50.0411	PORTA CAVI CHANNEL FOR CABLES	1

BELLAVISTA ALTO	226
BRYANT	228
ELISO	230
ENIGMA	232
FORVANITY	243
FOUR SEASONS	234
GIOCONDO	248
MIRÒ	250
MISS	224
NEW YORK	244
STARS	252
SURF	258
VENEZIA	260

SPECCHI  223

MISS TONDO - QUADRATO | design: T. Colzani |

Specchio tondo o quadrato da parete.

Round or square wall mirror.
Runder oder quadratischer Wandspiegel.
Miroir rond ou carré au mur.
Espejo redondo o cuadrado de pared.

| MISS TONDO Ø. 110 - P. 4 | Ø. 43,31" - P. 1,57" |
| MISS QUADRATO H. 100 - L. 100 - P. 4 | H. 39,37" - L. 39,37" - P. 1,57" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA





BELLAVISTA ALTO | design: M. Marelli - M. Molteni |

Specchio da parete con ante in rovere.

Wall mirror with doors in oak.
Wand-Spiegel mit Holztüren aus Eiche.
Miroir avec cadre à portes en chêne.
Espejo de pared con puertas en roble.



| BELLAVISTA ALTO H. 190 - L. 60/120 - P. 6 | H. 74,80" - L. 23,62/47,24" - P. 2,36" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURALE
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÈ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

BRYANT SPECCHIO 190 - 215 | design: Opera Design |

Specchio da parete rettangolare con struttura in rovere da appendere a parete oppure in appoggio.

Wall-mirror with frame in oak to be hung or to stand against the wall.

Wand-Spiegel mit Rahmen aus Eiche.

Miroir avec cadre en chêne à fixer au mur ou à poser contre le mur.

Espejo de pared con estructura en roble para colgar o apoyar a la pared.



| BRYANT 190 H. 190 - L. 120 | H. 74.80" - L. 47.24" |
| BRYANT 215 H. 215 - L. 70 | H. 84.65" - L. 27.56" |

ESSENZA

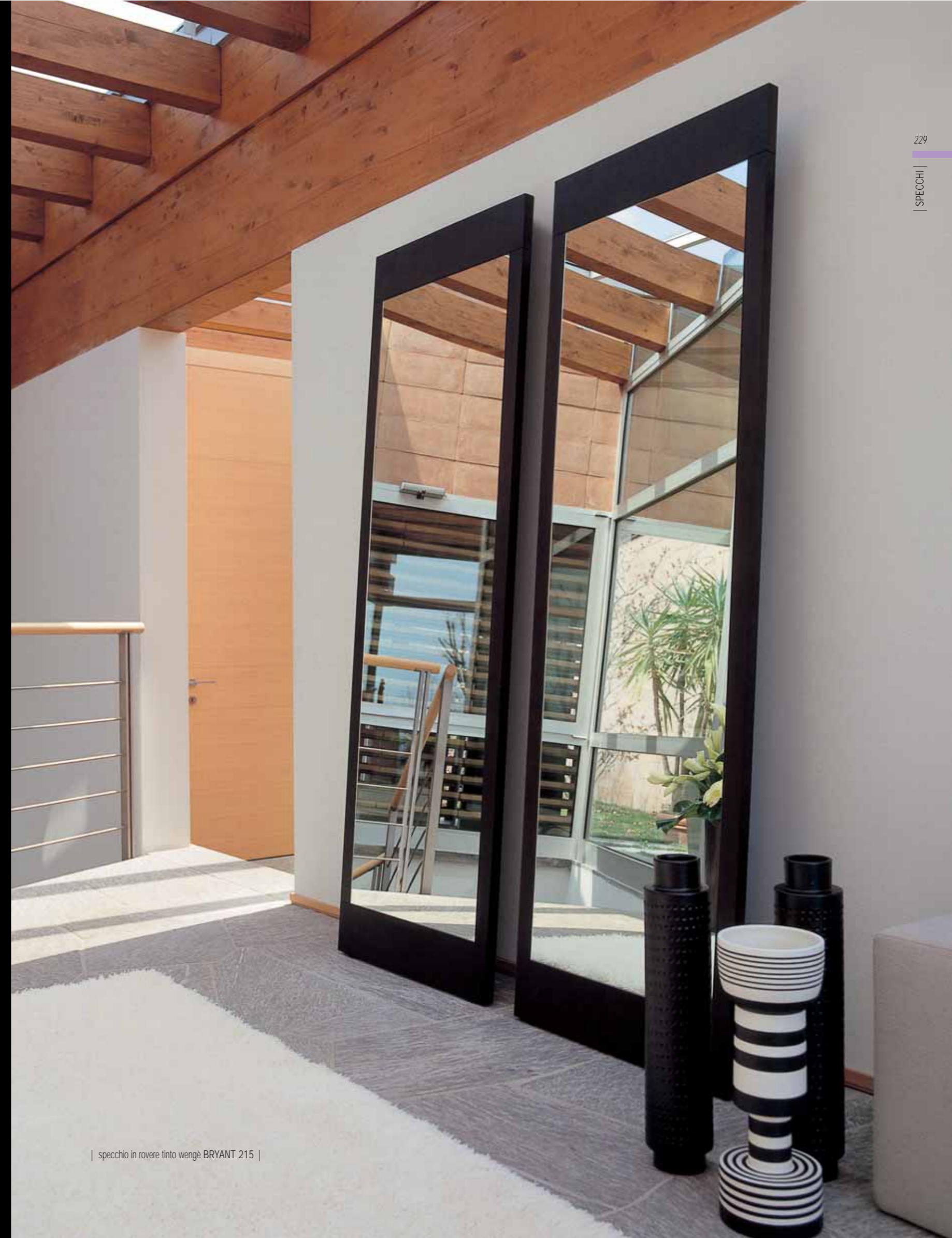
ROVERE NATURALE
ROVERE TINTO WENGE
ROVERE TINTO NOCE
LACCATO PORO APERTO
FOGLIA ORO
FOGLIA ARGENTO

WOOD

NATURAL OAK
OAK WENGE STAINED
OAK WALNUT STAINED
LACQUERED OPEN PORE
GOLDEN LEAF
SILVER LEAF

MADERA

ROBLE NATURAL
ROBLE TENDIDO WENGE
ROBLE TENDIDO NOGAL
LACADO PORO ABIERTO
HOJA DE ORO
HOJA DE PLATA



| specchio in rovere tinto wenge BRYANT 215 |



ELISO | design: M. Marconato - T. Zappa |

Specchio con cornice in massello di ciliegio.

Mirror with frame in solid cherry.
Spiegel mit Rahmen aus massivem Kirschbaum.
Miroir avec cadre en cerisier massif.
Espejo con marco en cerezo macizo.

| ELISO H. 62,5 - L. 123 | H. 24,61" - L. 48,43" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TINTO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGE	CHERRY WENGE STAINED	CEREZO TINTO WENGE
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO



| ENIGMA 1 H. 85 - L. 85 | H. 33,46" - L. 33,46" |
 | ENIGMA 2 H. 140 - L. 65 | H. 55,12" - L. 25,59" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO

ENIGMA 1 - 2 | design: T. Colzani |

Specchio con cornice in massello di ciliegio.

Mirror with frame in solid cherry.
 Spiegel mit Rahmen aus massivem Kirschbaum.
 Miroir avec cadre en cerisier massif.
 Espejo con estructura en cerezo macizo.



| specchio in ciliegio naturale ENIGMA 2 |
 | poltrona in ciliegio naturale coltone var. 203 DORIS |



FOUR SEASONS OVALE |
design: Opera Design |

Specchio da parete con cornice in massello di frassino.

Wall mirror with frame in solid ash.

Wand-Spiegel mit Rahmen aus massiver Esche.

Miroir au mur avec cadre en frêne massif.

Espejo de pared con estructura en fresno macizo.



| specchio in frassino tinto wengè e in foglia argento FOUR SEASONS OVALE | pouf in finn var. 614 POUF 45 |

FOUR SEASONS RETTANGOLARE |
design: Opera Design |

Specchio da parete con cornice in frassino. L'interno della cornice è anch'esso riflettente.

Wall-mirror with frame in ash. The inside part of the frame is mirroring too.

Wand-Spiegel mit Rahmen aus Esche. Die Innenteile ist reflektiert auch.

Miroir au mur avec structure en frêne. L'intérieur du cadre est aussi avec miroir.

Espejo de pared con marco en fresno. El interior del marco es también de espejo.



| specchio in frassino tinto wengè FOUR SEASONS RETTANGOLARE |

| FOUR SEASONS RETTANGOLARE H. 170 - L. 55 - P. 12 | H. 66,93" - L. 21,65" - P. 4,72" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
FOGLIA ORO	GOLDEN LEAF	HOJA DE ORO
FOGLIA ARGENTO	SILVER LEAF	HOJA DE PLATA

| FOUR SEASONS OVALE H. 195 - L. 106 - P. 6 | H. 76,77" - L. 41,73" - P. 2,36" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
LACCATO BRILLANTE	SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO
FOGLIA ORO	GOLDEN LEAF	HOJA DE ORO
FOGLIA ARGENTO	SILVER LEAF	HOJA DE PLATA



| specchio in frassino tinto wengè FOUR SEASONS QUADRATO 140 | poltrona in rovere tinto wengè finn var. 124 DUNA |



FOUR SEASONS QUADRATO 100 - 140 | design: Opera Design |

Specchio da parete con decorazione in massello di frassino.

Wall mirror with inside decoration in solid ash.
 Wand-Spiegel mit Dekoration aus massiver Esche.
 Miroir au mur avec décoration en frêne massif.
 Espejo de pared con estructura en fresno macizo.



| specchio in foglia argento FOUR SEASONS QUADRATO 140 | consolle a specchio naturale LUXOR |



| FOUR SEASONS QUADRATO 100 H. 100 - L. 100 - P. 6 | H. 39,37" - L. 39,37" - P. 2,36" |
 | FOUR SEASONS QUADRATO 140 H. 140 - L. 140 - P. 6 | H. 55,12" - L. 55,12" - P. 2,36" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TÊNIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGE	ASH WENGE STAINED	FRESNO TÊNIDO WENGE
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TÊNIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
FOGLIA ORO	GOLDEN LEAF	HOJA DE ORO
FOGLIA ARGENTO	SILVER LEAF	HOJA DE PLATA



| specchio in noce canaletta FOUR SEASONS QUADRATO 100 |





| specchio in foglia argento FOUR SEASONS TONDO |



| specchio in foglia oro FOUR SEASONS TONDO |

| FOUR SEASONS TONDO Ø. 130 - P. 6 | P. 2,36" - Ø. 51,18" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGE	ASH WENGE STAINED	FRESNO TENIDO WENGAL
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
FOGLIA ORO	GOLDEN LEAF	HOJA DE ORO
FOGLIA ARGENTO	SILVER LEAF	HOJA DE PLATA

FOUR SEASONS TONDO | design: Opera Design |

Specchio da parete con cornice in frassino.

Wall mirror with frame in ash.
Wand-Spiegel mit Rahmen aus Esche.
Miroir au mur avec cadre en frêne.
Espejo de pared con marco en fresno.

| FOUR SEASONS GLASS Ø. 130 - P. 6,5 | P. 2,56" - Ø. 51,18" |
| FORVANITY Ø. 100 - P. 6,5 | P. 2,56" - Ø. 39,37" |

SPECCHIO	MIRROR	ESPEJO
NATURALE	CLEAR	NATURAL
FUME	SMOKED	AHUMADO

| specchio naturale FOUR SEASONS GLASS |



| specchio fumè FOUR SEASONS GLASS |



FOUR SEASONS GLASS | design: Opera Design |

Specchio tondo da parete.

Round wall mirror.
Runder Wand-Spiegel.
Miroir rond au mur.
Espejo redondo de pared.

FORVANITY | design: Opera Design |

Specchio tondo da parete.

Round wall mirror.
Runder Wand-Spiegel.
Miroir rond au mur.
Espejo redondo de pared.



NEW YORK 1 - 2 | design: T. Colzani |

Specchio da parete con cornice serigrafata.

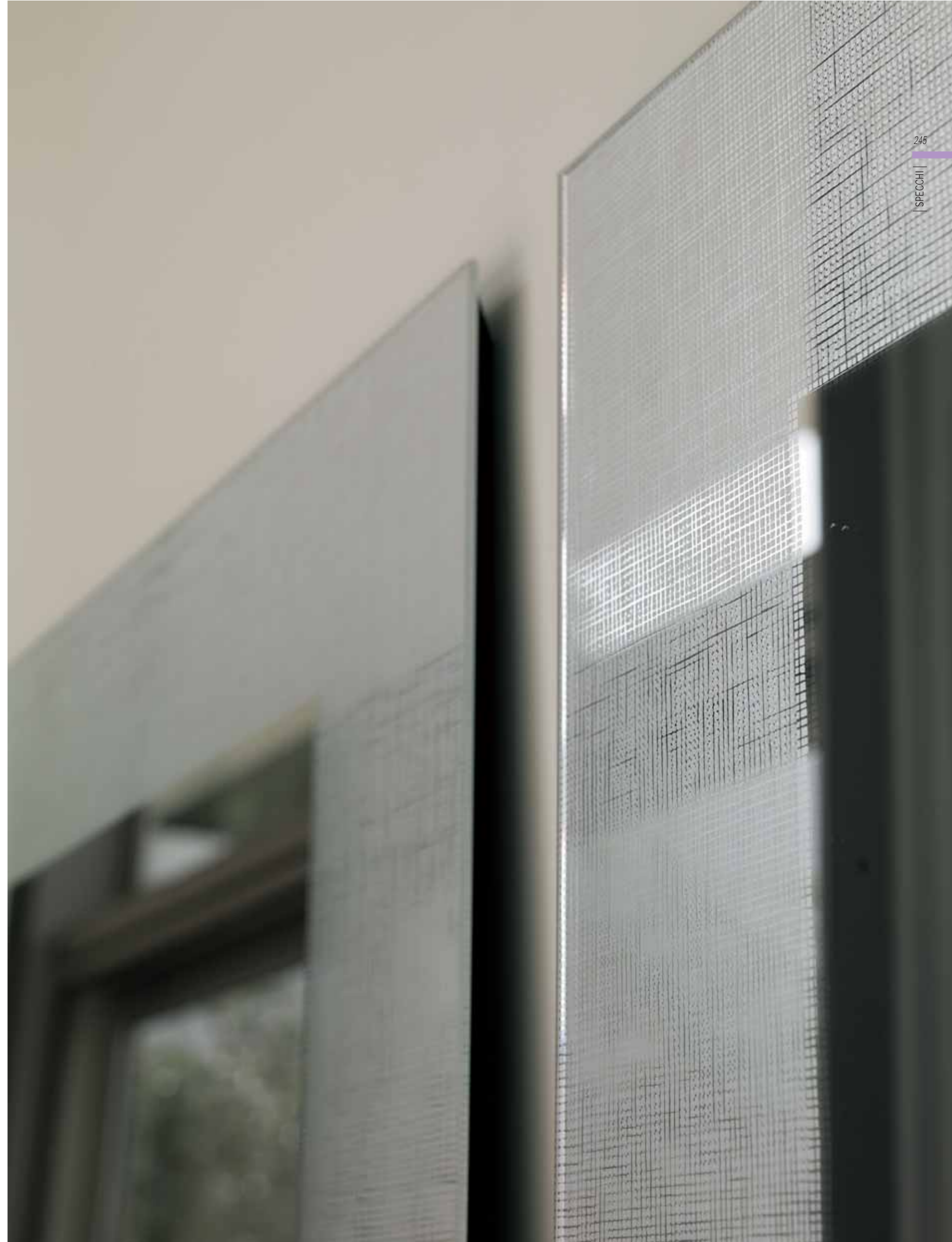
Wall mirror with patterned frame.

Wand-Spiegel mit Siebdruck Rahmen.

Miroir au mur avec cadre sérigraphié.

Espejo para colgar con marco serigrafiado.

| specchio NEW YORK 2 |



| NEW YORK 1 H. 98 - L. 98 - P. 2 | H. 38,58" - L. 38,58" |
| NEW YORK 2 H. 196 - L. 106 - P. 2 | H. 77,16" - L. 41,73" |



| specchio NEW YORK 1 |



| specchio in rovere tinto wenge GIOCONDO |

| GIOCONDO H. 183 - Ø. 40 | H. 72,05" - Ø. 15,75" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURALE
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

GIOCONDO | design: T. Colzani |

Specchio da terra girevole con struttura in rovere e base in metallo.

Revolving and free-standing mirror with frame in ash and metal base.
 Drehbarer Spiegel mit Gestell aus Esche und Fußteil aus Metall.
 Miroir pivotante avec structure en frêne y embase en métal.
 Espejo giratorio de suelo con estructura en fresno y base en metal.



| specchio in ciliegio tinto wenge MIRO' |



MIRO' | design: M. Seveso - L. Trezzi |

Specchio da parete con supporto in massello di ciliegio.

Wall-mirror with frame in solid cherry.

Wandspiegel mit Gestell aus massivem Kirschbaum.

Miroir au mur avec support en cerisier massif.

Espejo de pared con estructura en cerezo macizo.

| MIRO' H. 160/180 - L. 52 | H. 62,99/70,87* - L. 20,47* |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TENIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TENIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO





| specchi in foglia oro STARS |

STARS | design: T. Colzani |

Specchi rotondi con cornice in frassino con supporto a parete e gancio portabiti in metallo. Usati separatamente oppure in composizione.

Round mirrors with frame in ash and metal wall support equipped with a hook for clothes. To be used separately or in multiple compositions.

Runderwandspiegel mit Rahmen aus Esche und Wandbefestigungselement aus Metal mit Garderobenhaken. Allein oder in Kompositionen montiert.

Miroirs rondes avec cadre en frêne et support au mur en métal avec crochet porte habits. A utiliser sol au en composition.

Espejos redondos con marco de fresno con apoyo de pared y gancho colgador en metal. Se utilizan solos o en composiciones.

STARS Ø20 P.9	P. 3,54" - Ø. 7,87"
STARS Ø30 P.9	P. 3,54" - Ø. 11,81"
STARS Ø40 P.9	P. 3,54" - Ø. 15,75"

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÉ	ASH WENGÉ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÉ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
LACCATO BRILLANTE	SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO
FOGLIA ORO	GOLDEN LEAF	HOJA DE ORO
FOGLIA ARGENTO	SILVER LEAF	HOJA DE PLATA
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

| specchi in laccato brillante bianco STARS |







| specchi in foglia oro STARS |



| specchio in ciliegio naturale SURF 1 | sedia in ciliegio naturale poli var. 2 ARETUSA |

SURF 1 - 2 | design: M. Perego |

Specchio con molatura centrale in ciliegio.

Mirror with central grinding in cherry.
 Spiegel mit zentralem Schliff aus Kirschbaum.
 Miroir avec biseautage central en cerisier.
 Espejo con moldura central en cerezo.

| SURF 1 H. 180 - L. 55 | H. 70,87" - L. 21,65" |
 | SURF 2 H. 180 - L. 64 - P. 35 | H. 70,87" - L. 25,20" - P. 13,78" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TENDIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TENDIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO

| specchio in ciliegio tinto wengé SURF 2 |





| specchio VENEZIA 2 |

| VENEZIA 1 H. 98 - L. 98 - P. 2 | H. 38,58" - L. 38,58" - P. 0,79" |
| VENEZIA 2 H. 196 - L. 106 - P. 2 | H. 77,17" - L. 41,73" - P. 0,79" |

VENEZIA 1 - 2 | design: T. Colzani |

Specchio da parete con cornice serigrafata.

Wall mirror with patterned frame.

Wand-Spiegel mit Siebdruck Rahmen.

Miroir au mur avec cadre sérigraphié.

Espejo para colgar con marco serigrafiado.



| specchio VENEZIA 1 |

APPIGLIO	264
CLIP	266
DOUBLE	268
SAMURAI	270
SIR BIS	272
SPIDER	274
TOT	278
TOTEM	280
WELCOME	282

APPENDIABITI  263



| appendiabiti in frassino tinto wengè APPIGLIO |

| APPIGLIO H. 173 - Ø. 40 | H. 68,11" - Ø. 15,75" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TENIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TENIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

APPIGLIO | design: M. Marconato - T. Zappa |

Portabiti con aste in massello di frassino e struttura in metallo.

Clothes-stand with hanging rods in solid ash and metal base.
Kleiderständer mit Sockeln aus massiver Esche und Metallbügel.
Porte habits avec tiges en frêne massif et structure en métal.
Percha de pie con brazos en fresno macizo y estructura en metal.



| CLIP H. 119 - Ø. 45 | H. 46,85" - Ø. 17,72" |

METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



CLIP | design: E. Mapelli - P. Passarino |

Servomuto con base e asta sagomata in acciaio cromato.

Coat-rack with base and shaped stand in chromed metal.
Herrendiener aus Metall verchromt.

Valet de nuit avec embase et tige profilée en métal chromé.
Galán de noche con base y colgador en acero cromado.

| servomuto cromato CLIP |

267

APPENDIABILI



| DOUBLE H. 56 - L. 38 - P.11 | H. 22,05" - L. 14,96" - P. 4,33" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGE	ASH WENGE STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGE
FRASSINO TINTO NOCE	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
BROWN OPACO	BROWN MATT	BROWN MATE



DOUBLE | design: P. Salvadè |

Portabiti da parete con ometto in frassino e struttura in metallo.

Clothes-stand fixed to the wall with hanging bar in ash and metal frame.

Kleiderhaken zur Wandmontage aus Esche und Metallgestell.

Porte manteaux mural avec tige en frêne et structure en métal.
Perchero de pared con colgador en fresno y estructura en metal.



| portabiti in frassino tinto wenge DOUBLE |

Arte all'incanto 1990/91

Arte all'incanto 1990/91

| SAMURAI H. 186 - L. 50 | H. 73,23" - L. 19,69" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÈ	CHERRY WENGÈ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÈ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
METALLO	METAL	METAL
ARGENTO OPACO	SILVER MATT	SILVER MATE



SAMURAI | design: T. Gonser |

Attaccapanni in massello di ciliegio con struttura in metallo.

Clothes-stand in solid cherry with metal frame.

Garderobenständer aus massivem Kirschbaum und Metallgestell.

Porte-manteau en cerisier massif avec structure en métal.

Perchero en cerezo macizo con estructura en metal.



| attaccapanni in ciliegio naturale SAMURAI |



| SIR-BIS 2 H. 126 - L. 46 - P. 40 | H. 49,61" - L. 18,11" - P. 15,75" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TENIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TENIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
METALLO	METAL	METAL
ARGENTO OPACO	SILVER MATT	SILVER MATE

SIR-BIS 2 | design: M. Marconato - T. Zappa |

Servomuto in massello di ciliegio con struttura in metallo. Dotato di un piattino portaoggetti.

Coat-rack in solid cherry with metal frame. Equipped with a small saucer.
 Herrendiener aus massivem Kirschbaum mit Metallbügel. Verfügbar mit Schale.
 Valet de nuit en cerisier massif avec structure en métal. Doté d'une petite cuvette porte-objet.
 Galán de noche en cerezo macizo con estructura en metal. Dotado de un platillo portaobjetos.



| portabiti in frassino tinto wengè SPIDER |



| SPIDER 5 pz H. 15 - L. 11 - P. 10 | H. 5,91" - L. 4,33" - P. 3,94" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
FRASSINO TINTO ROVERE	ASH OAK STAINED	FRESNO TEÑIDO ROBLE
FRASSINO TINTO WENGÈ	ASH WENGÈ STAINED	FRESNO TEÑIDO WENGÈ
FRASSINO TINTO NOCÈ	ASH WALNUT STAINED	FRESNO TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE EXTRALIGHT	CLEAR EXTRALIGHT	TRANSPARENTE EXTRA CLARO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



SPIDER | design: T. Colzani |

Portabiti a parete in massello di frassino con supporti in cristallo.

Wall mounted coat hooks in solid ash with glass supports.

Wandgarderobenhaken aus massiver Esche und Glas.

Crochets porte habits au mur en frêne massif et verre.

Colgador de pared en fresno macizo y cristal.





| TOT PORTABITI H. 14 - L. 72 - P. 5 | H. 5,51" - L. 28,35" - P. 1,97" |
 | TOT SPECCHIO H. 14 - L. 72 - P. 5 | H. 5,51" - L. 28,35" - P. 1,97" |

| specchio e appendiabiti in rovere tinto wengè TOT |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÈ
ROVERE TINTO NOCÈ	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
FOGLIA ORO	GOLDEN LEAF	HOJA DE ORO
FOGLIA ARGENTO	SILVER LEAF	HOJA DE PLATA
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



TOT PORTABITI - SPECCHIO | design: M. Marconato - T. Zappa |

Portabiti e specchio a parete in rovere con supporti in metallo.

Wall mounted coat hooks and mirror in oak with metal supports.

Wandgarderobenhaken und Spiegel aus Eiche und Metal.

Crochets porte habits et miroir au mur en chêne et métal.

Colgador de pared y espejo en roble y metal.

TOTEM | design: M. Marconato - T. Zappa |

Colonna portabiti in rovere con specchio e gancio porta borse.

Coat-rack in oak with mirror and hook for handbags.

Kleiderständer aus Eiche mit Spiegel, Garderobenhaken und versenkbare Stange.

Porte habits en chêne avec miroir et crochet porte sac.

Columna colgador en roble con espejo y gancho porta-bolsas.

| TOTEM H. 176 - L. 52 - P. 27 | H. 69,29" - L. 20,47" - P. 10,63" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÈ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



WELCOME | design: E. Gottein - G. F. Coltella |

Attaccapanni in ciliegio con aste mobili.
Sostegno e inserto centrale in metallo.

Clothes-stand in cherry with mobile rods and metal
central structure.

Garderobenständer aus Kirschbaum massiv
mit bewegliche Sockeln und Metallgestell.

Porte-manteau en cerisier avec tiges mouvants et
structure en métal.

Percha de pie en cerezo con brazos móviles y
estructura en metal.

| WELCOME H. 180 - L. 38 | H. 70,87" - L. 14,96" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
METALLO	METAL	METAL
ARGENTO OPACO	SILVER MATT	SILVER MATE



BRYANT	286
DEDALO	288
DOMINO	290
DOMINO EXPO	294
FIRST	298
MORGAN	300
PICCHIO	302
PIVOT	304
TOBOGA	306
TOWER	308

LIBRERIE  285



BRYANT LIBRERIA | design: Opera Design |

Libreria con struttura e ripiani in rovere.

Bookshelves with frame and shelves in oak.
 Regal mit Gestell und Boden aus Eiche.
 Étagère avec structure en chêne.
 Librería con estructura y estantes en roble.

| BRYANT LIBRERIA H. 177 - L. 108 - P. 45 | H. 69,69" - L. 42,52" - P. 17,72" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ





| libreria in rovere tinto wengè DEDALO |



| DEDALO H. 180 - L. 235 - P. 40 | H. 70,87" - L. 92,52" - P. 15,75" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TÈNIDO WENGÈ

DEDALO | design: M. Marconato - T. Zappa |

Libreria in rovere. Spedita smontata.

Bookcase in oak. Delivered knocked -down.
Regal aus Eiche. Geliiefert demontiert.
Bibliothèque en chêne. Livrée démontée.
Estanteria en roble. Se envía desmontada.

DOMINO | design: T. Colzani |

Colonna in metallo fissata a parete o a soffitto. I contenitori in cristallo sono fissati alla colonna tramite anelli di rotazione che permettono agli stessi di ruotare indipendentemente gli uni dagli altri.

Metal column fixed to the wall or to the ceiling. The glass cubes are fixed to the column through rings of rotation so that they can completely swivel.

Metallsäule befestigt am and oder Decke. Die Glasregalfächer sind einzeln durch ein Drehelement am Regalsockel befestigt, so dass sie unabhängig voneinander gedreht werden können.

Colonne en métal fixée au mur ou au plafond. Les meubles en verre sont fixé à la colonne avec des éléments de fixation pivotants pour les faire pivoter individuellement.

Columna in metal fijada a la pared o al techo. Los contenedores en cristal son fijados a la columna mediante anillos de rotación para que puedan girar completamente.

| DOMINO CONTENITORE CRISTALLO H. 38 - L. 74 - P. 38 | H. 14,96" - L. 29,13" - P. 14,96" |

CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRANSPARENTE
ACIDATO	FROSTED	AL ACIDO
FUMÉ	SMOKED	AHUMADO
METALLO	METAL	METAL
ARGENTO OPACO	SILVER MATT	SILVER MATE
BROWN OPACO	BROWN MATT	BROWN MATE







| libreria in laccato brillante bianco metallo brown DOMINO EXPO | poltrona in pelle var. D70 OLIVIA |

| DOMINO MENSOLE H. 7,5 - L. 100 - P. 36 | H. 2,95" - L. 39,37" - P. 14,17" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENDO WENGÉ
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
LACCATO BRILLANTE	SHINY LACQUERED	LACADO BRILLANTE
METALLO	METAL	METAL
ARGENTO OPACO	SILVER MATT	SILVER MATE
BROWN OPACO	BROWN MATT	BROWN MATE

DOMINO EXPO | design: T. Colzani |

Colonna in metallo fissata a parete o a soffitto con mensola in rovere a forte spessore (con foro centrato o decentrato).

Metal column fixed to the wall or to the ceiling with thick shelf in oak (with central or off-centre hole).
 Metallsäule befestigt an der Wand oder an der Decke mit Boden aus Eiche (mit Zentralloch oder aussermittige Bohrung).
 Colonne en métal fixée au mur ou au plafond avec étagère en chêne (avec trou de fixation sur le centre ou décentré).
 Columna in metal fijada a la pared o al techo con estante grueso de roble (con agujero central o descentrado).





FIRST | design: G. Carollo |

Libreria in noce canaletta con base bordata in acciaio.

Bookshelves in walnut canaletta with laminated stainless steel base.

Regal aus Nussbaum Canaletta mit Gestell aus furnierten edelstahl.

Bibliothèque en noyer canaletta avec embase en acier plaqué.

Estantería en nogal canaletta con base de madera bordeada en acero.



| FIRST H. 206 - L. 120 - P. 35 | H. 81,10" - L. 47,24" - P. 13,78" |

ESSENZA
NOCE CANALETTA

WOOD
CANALETTA WALNUT

MADERA
NOGAL CANALETTA



MORGAN | design: Opera Design |

Libreria in rovere con struttura in metallo.

Bookcase in oak with metal frame.

Regal aus Eiche mit Metallgestell.

Bibliothèque en chêne avec structure en métal.

Estanteria en roble con estructura en metal.

| MORGAN H. 148,5 - L. 140 - P. 40 | H. 58,46" - L. 55,12" - P. 15,75" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENDIDO WENGÉ
LACCATO BRILLANTE AVORIO	IVORY SHINY LACQUERED	LACADO BRILLANTE MARFIL
LACCATO BRILLANTE NERO	BLACK SHINY LACQUERED	LACADO BRILLANTE NEGRO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

| libreria in laccato brillante avorio MORGAN |



PICCHIO | design: T. Colzani |

Libreria da parete in rovere con fondo a specchio. Lamierino di compensazione asportabile per piano inclinato.

Wall-bookcase in oak with back-mirror. Metal plate supplied to compensate the sloping shelf if needed.

Regal-Container aus Eiche mit Spiegel und Metallboden.

Cube mural en chêne avec miroir et plateau en métal pour compenser l'inclinaison du cube.

Libreria con espejo trasero en roble. Se su ministra una lámina de metal para compensar el estante inclinado si es necesario.

| PICCHIO H. 48,5 - L. 40 - P. 36 | H. 19,09" - L. 15,75" - P. 14,17" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ



Libreria in rovere tinto wengé PICCHIO |



PIVOT | design: T. Colzani |

Libreria girevole in noce canaletta con base in metallo.

Revolving bookcase in canaletta walnut with metal frame.

Drehebare regal aus Nussbaum Canaletta mit Gestell aus gebuerstetem Metall.

Etagère pivotante en noyer Etagère avec embase en métal brossé.

Librería giratoria en nogal canaletta con estructura en metal.

| PIVOT H. 73 - Ø. 40 | H. 28,74" - Ø. 15,75" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
METALLO	METAL	METAL
SPAZZOLATO	BRUSHED	CÉPILLADO





| TOBOGA H. 75,5 - L. 75,5 - P. 28 | H. 29,72" - L. 29,72" - P. 11,02" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÉ

| libreria in rovere tinto wengé TOBOGA | poltrona in rovere tinto wengé finn var. 124 DUNA |



TOBOGA | design: T. Colzani |

Elemento singolo per libreria da parete componibile in multistrato di rovere. La singola unità a 90° è l'elemento base per realizzare infinite configurazioni. Per il montaggio viene fornita una dima al vero.

Single element for wall bookcase in plywood of oak. The single unit at 90° is the basic element to create endless compositions. A template is supplied for the fixation to the wall.

Einzelelement für Anbauwandregal aus Eiche. Das Einzelelement von 90° wird mittels einer Schablone an der Wand montiert und kann mit anderen Einzelelementen kombiniert werden.

Élément pour étagère murale composable en multipli de chêne. Cet élément à 90° peut être associé à d'autres éléments pour un nombre infini de compositions. Livré avec un gabarit pour le montage au mur.

Elemento para librería en multichapa de roble. La unidad a 90° es el elemento básico para crear composiciones ilimitadas. Se su ministra una plantilla para la fijación a la pared.

TOWER | design: G. Landoni |

Libreria autoportante in rovere componibile attraverso l'accostamento di due o più elementi singoli. L'unione tra gli elementi si realizza attraverso giunzioni e perni previsti nello spessore dello schienale e delle mensole (entrambi preforati). I fori sono coperti dall'impiallacciatura e in caso sia necessario l'unione con un altro modulo, Porada fornisce una dima per localizzare i fori.

Free-standing bookshelf in oak. The single units can be joined together through connections concealed under the veneer in the thickness of the shelves and the back board. Porada supplies a template with each unit to find these connections.

Freistehende Büchregal aus Eiche. Jeder Element kann durch in der Stärke des Bodens und Rückwand vorgesehen Verbindungsstücke zusammenverbunden. Boden und Rückwand sind schon gebohrt und die Verbindungslöcher befinden sich unter der Furnierung und man kann die mit der gelieferten Schablone finden.

Etagère autoportante en chêne. On peut joindre les éléments ensemble avec les éléments de jonction qui se trouvent sous le placage et c'est possible de les trouver avec le gabarit livré avec chaque étagère.

Estantería autoportante y componible juntando más de un módulo. Para juntar los elementos hay juntas y pernos para insertar en el grosor de la trasera y de los estantes, donde se encuentran agujeros cubiertos por la enchapa. Porada suministra una plantilla para localizar los agujeros y juntar los módulos.

| TOWER H. 211,5 - L. 50 - P. 35 | H. 83,27" - L. 19,69" - P. 13,78" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ



ADONE	312
ATUNIS	314
BABELE	318
BEAUTY	320
BIJOUX	322
BRYANT CONSOLE	324
BRYANT CREDENZA	326
BRYANT EXPO	330
BRYANT MADIA	332
BRYANT VETRINA	334
CHIARA	336
COMETA	338
EMPIRE	340
LUXOR	346
MIYABI CONSOLE	352
MODUS	348
ORBIT	350
PABLO	356
PAPIRO	358
POST SCRIPTUM	360
QUEEN	362
REVERS	364
RIGA	366
RUCELLAI	368
SALVIA	374
SCRIVANO	370
STALÌ	376
STYLO	372
TESIA	378
VANITY	380

VARIE  311

ADONE | design: O. Moon |

Divisorio con struttura in legno e tendina.

Screen with wooden frame and inside curtain.

Raum-Teiler mit Holzgestell und Faeden.

Cloison mobile avec structure en bois et rideau.

Biombo con estructura en madera y cortina.

| ADONE H. 200 - L. 145/290 - P. 7 | H. 78,74" - L. 57,09/114,17" - P. 2,76" |

ESSENZA

ROVERE TINTO WENGÈ
LACCATO BRILLANTE BIANCO
LACCATO BRILLANTE NERO
LACCATO BRILLANTE AVORIO
LACCATO BRILLANTE CIOCCOLATO

TENDA

SETA AVORIO

WOOD

OAK WENGÈ STAINED
WHITE SHINY LACQUERED
BLACK SHINY LACQUERED
IVORY SHINY LACQUERED
CHOCOLATE SHINY LACQUERED

CURTAIN

IVORY SILK

MADERA

ROBLE TENIDO WENGÈ
LACADO BRILLO BLANCO
LACADO BRILLO NEGRO
LACADO BRILLO MARFIL
LACADO BRILLO CHOCOLATE

CORTINA

SEDA MARFIL

ATUNIS - ATUNIS SPECCHIO | design: O. Moon |

Divisorio con struttura in legno o a specchio e tendina.

Screen with wooden or mirroring frame and inside curtain.
 Raum-Teiler mit Holz- oder Verspiegeltem Gestell und Faeden.
 Cloison mobile avec structure en bois ou à miroir et rideau.
 Biombo con estructura en madera o en espejo y cortina.

| ATUNIS H. 201 - L. 144 - P. 35 | H. 79.13" - L. 56.69 - P. 13.78" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENDIDO WENGÉ
LACCATO BRILLANTE BIANCO	WHITE SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO BLANCO
LACCATO BRILLANTE NERO	BLACK SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO NEGRO
LACCATO BRILLANTE AVORIO	IVORY SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO MARFIL
LACCATO BRILLANTE CIOCCOLATO	CHOCOLATE SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO CHOCOLATE
TENDA	CURTAIN	CORTINA
SETA AVORIO	IVORY SILK	SEDA MARFIL
CATENE BRONZATE	BRONZED METAL CHAINS	CADENAS BRONZEADAS
CATENE CROMATE	CHROMED METAL CHAINS	CADENAS CROMADAS





| divisorio a specchio naturale e catene cromate ATUNIS | tavolino in noce canaletta MILANO 1 | poltrona in laccato brillante bianco sudden var. 003 BIG BEA |





BABELE BASSA | design: O. Moon |

Lampada da tavolo in legno massello e paralume in seta. Lampadina opale 40w.

Table lamp in solid wood and silk shade. Bulb 40w.

Tischlampe mit Gestell aus massivem Holz und Lampenschirm aus Seidenstoff. Glühbirne 40w.

Lampe de bureau avec tige en bois massif et abat-jour en tissu de soie. Ampoule 40w.

Lámpara de mesa en madera maciza y pantalla de seda. Bombilla de 40w.

BABELE ALTA | design: O. Moon |

Lampada da terra in legno massello e paralume in seta. Lampadina opale 100w.

Floor lamp in solid wood and silk shade. Bulb 100w.

Stehlampe mit Gestell aus massivem Holz und Lampenschirm aus Seidenstoff. Glühbirne 100w.

Lampadaire avec tige en bois massif et abat-jour en tissu de soie. Ampoule 100w.

Lámpara de pie en madera maciza y pantalla de seda. Bombilla de 100w.

| BABELE ALTA H. 170 - Ø. 60 | H. 66,93" - Ø. 23,62" |

| BABELE BASSA H. 60 - Ø. 45 | H. 23,62" - Ø. 17,72" |

ESSENZA

LACCATO PORO CHIUSO
LACCATO BRILLANTE BIANCO
LACCATO BRILLANTE NERO
LACCATO BRILLANTE AVORIO
LACCATO BRILLANTE CIOCCOLATO

PARALUME

SETA AVORIO
SETA CIOCCOLATO
SETA NERA

WOOD

LACQUERED CLOSE PORE
WHITE SHINY LACQUERED
BLACK SHINY LACQUERED
IVORY SHINY LACQUERED
CHOCOLATE SHINY LACQUERED

SHADE

IVORY SILK
CHOCOLATE COLOR SILK
BLACK SILK

MADERA

LACADO PORO CERRADO
LACADO BRILLO BIANCO
LACADO BRILLO NEGRO
LACADO BRILLO MARFIL
LACADO BRILLO CHOCOLATE

PANTALLA

SEDA MARFIL
SEDA CHOCOLATE
SEDA NEGRA



| lampada in laccato brillante cioccolato paralume cioccolato BABELE ALTA |
| tris di tavolini in cristallo weed metallo cromato LESCANO |

BEAUTY | design: Opera Design |

Coiffeuse con cassetto con struttura a specchio oppure in foglia.

Dressing table with drawer with mirror or leaf frame.

Coiffeuse mit Schublade aus Spiegelglas, Silberblatt oder Goldenblatt.

Coiffeuse avec tiroir et structure à miroir ou en feuille.

Tocador con cajón con estructura en espejo o en hoja.

| BEAUTY H. 74 - L. 110 - P. 50 | H. 29,13" - L. 43,31" - P. 19,69" |

<i>SPECCHIO</i>	<i>MIRROR</i>	<i>ESPEJO</i>
NATURALE	CLEAR	NATURAL
FUME	SMOKED	AHUMADO
FOGLIA	LEAF	PAN
ORO	GOLD	ORO
ARGENTO	SILVER	PLATA





BIJOUX | design: T. Colzani |

Vetrina in massello di noce canaletta con fondale in specchio naturale e ripiani in cristallo. Dotata di faretti a led e serratura.

Glass cupboard in solid canaletta walnut with mirror bottom and glass shelves. Equipped with lights with led and lock.

Vitrine aus massivem Nussbaum Canaletta mit verspiegelter Rückwand und Glasboden. Mit Led beleuchtung und Schloss.

Vitrine en noyer canaletta massif avec dossier en miroir naturel et étagère en verre.

Chaque vitrine est livré avec éclairage à led et serrure.

Vitrina de nogal canaletta macizo con fondo en espejo natural y estantes en cristal. Provista de luz a led y de cerradura.

| BIJOUX H. 90 - L. 90 - P. 16 | H. 35,43" - L. 35,43" - P. 6,30" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE EXTRACHIARO	EXTRALIGHT CLEAR	TRASPARENTE EXTRA CLARO



| console in rovere tinto wengé BRYANT | pouf in pelle var. D70 POUF 45 |



BRYANT CONSOLE |
design: Opera Design |

Console in rovere.

Console in oak.
Konsole aus Eiche.
Console en chêne.
Consola en roble.

| BRYANT CONSOLE H. 79 - L. 160 - P. 45 | H. 31,10" - L. 62,99" - P. 17,72" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÉ
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

BRYANT CREDENZA 190 - 247 | design: Opera Design |

Credenza con ante e cassetti in rovere o noce canaletta. Mensole interne in cristallo trasparente temperato. Consegna montata può essere smontata al momento della consegna al cliente finale.

Cupboard with doors and drawers in oak or canaletta walnut. Inside shelves in clear tempered glass. It is delivered assembled but it can be knocked down on the occasion of the final delivery.

Anrichte mit Schubladen und Türen aus Eiche oder Nussbaum Canaletta. Innereboden aus ESG-Klarglas. Geliefert montiert, aber sie kann zur Zeit der Lieferung beim Endkunde demontiert werden.

Meuble avec portes et tiroirs en chêne ou noyer canaletta. Étagères intérieures en verre transparent trempé. Livré monté, mais peut être démonté alors de la livraison chez le client.

Aparador con puertas y cajones en roble o nogal canaletta. Estantes interiores en cristal templado transparente. Se envía montado pero se puede desmontar para el envío final.

| BRYANT CREDENZA 190 H. 74 - L. 190 - P. 45 | H. 29.13" - L. 74.80" - P. 17.72" |
| BRYANT CREDENZA 247 H. 74 - L. 247 - P. 45 | H. 29.13" - L. 97.24" - P. 17.72" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TENDIDO WENGÈ





| credenza in rovere naturale BRYANT 247 |



| credenza in rovere tinto wengè BRYANT 190 | specchio in foglia argento FOUR SEASONS TONDO |

BRYANT EXPO | design: Opera Design |

Vetrina in rovere con anta e ripiani in cristallo temperato.

Cabinet in oak with tempered glass door and shelves.

Vitrine aus Eiche mit ESG-Tür und -Glasboden.

Vitrine en chêne avec porte et étagère en verre trempé.

Vitrina en roble con puerta y estantes en cristal templado.

| BRYANT EXPO H. 176,5 - L. 70 - P. 45 | H. 69,49" - L. 27,56" - P. 17,72" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TENDIDO WENGÈ
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRASPARENTE



| madia in rovere naturale BRYANT MADIA |



BRYANT MADIA | design: Opera Design |

Madia in rovere con anta a ribalta in cristallo temperato.

Cupboard in oak with doors and drawers equipped with upper tempered glass cabinet with opening flap door.

Anrichte aus Eiche mit Schubladen, Türen und oberer Vitrine mit ESG-Glastür.

Meuble en chêne avec portes et tiroir et vitrine en verre trempé.

Aparador en roble con puertas y cajones provisto de vitrina superior con puerta en cristal templado.

| BRYANT MADIA H. 143 - L. 133 - P. 45 | H. 56,30" - L. 52,36" - P. 17,72" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÉ
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRANSPARENTE

| BRYANT VETRINA H. 177 - L. 108 - P. 45 | H. 69,69" - L. 42,52" - P. 17,72" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TÈNIDO WENGÈ
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRANSPARENTE

BRYANT VETRINA | design: Opera Design |

Vetrina in rovere con cassetto profondo nella parte inferiore. Ripiani ed antine in vetro temperato.

Cabinet in oak with bottom deep drawer. Tempered glass shelves and doors.

Vitrine aus Eiche mit Schubladen. ESG-Glasboden und -Türen.

Vitrine en chêne avec tiroir. Étagère et portes en verre trempé.

Vitrina en roble con cajón profundo en la parte inferior. Estantes y puertas en cristal templado.



| CHIARA H. 170 - L. 50 - P. 40 | H. 66,93" - L. 19,69" - P. 15,75" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÈ	CHERRY WENGÈ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÈ
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE	CLEAR	TRASPARENTE

CHIARA | design: T. Colzani |

Vetrina in massello di ciliegio e cristalli temperati. Dalla struttura in massello sono ricavati i supporti dei ripiani. Dotata di serratura e di piedini regolabili.

Glass cupboard in solid cherry and tempered glass. The shelves' supports are recovered in the solid structure. Equipped with lock and adjustable feet.
ESG-Klarglasvitrine aus massivem Kirschbaum. Die Bodenhalterungen sind in der Holzgestell herausgearbeitet. Mit regulierbaren Füße und Sicherheitsschloss.

Vitrine en cerisier massif et verres transparents tempérés. Les supports des étagères sont obtenus da la structure. Dotée de serrure et des pieds réglables.

Vitrina en cerezo macizo y cristal templado con cerradura y pies regulables.



| vetrina in ciliegio naturale CHIARA |

COMETA ALTA | design: T. Colzani |

Lampada da terra in legno massello e paralume in seta. Lampadina opale 100w.

Floor lamp in solid wood and silk shade. Bulb 100w.

Stehlampe mit Gestell aus massivem Holz und Lampenschirm aus Seidenstoff. Glühbirne 100w.

Lampadaire avec tige en bois massif et abat-jour en tissu de soie. Ampoule 100w.

Lámpara de pie en madera maciza y pantalla de seda. Bombilla de 100w.

COMETA BASSA | design: T. Colzani |

Lampada da tavolo in legno massello e paralume in seta. Lampadina opale 40w.

Table lamp in solid wood and silk shade. Bulb 40w.

Tischlampe mit Gestell aus massivem Holz und Lampenschirm aus Seidenstoff. Glühbirne 40w.

Lampe de bureau avec tige en bois massif et abat-jour en tissu de soie. Ampoule 40w.

Lámpara de mesa en madera maciza y pantalla de seda. Bombilla de 40w.



| COMETA ALTA H. 168 - Ø. 60 | H. 66,14" - Ø. 23,62" |

| COMETA BASSA H. 72 - Ø. 45 | H. 28,35" - Ø. 17,72" |

ESSENZA

FRASSINO TINTO ROVERE

FRASSINO TINTO WENGÉ

FRASSINO TINTO NOCE

LACCATO PORO APERTO

FOGLIA

ORO

ARGENTO

PARALUME

SETA AVORIO

SETA CIOCCOLATO

SETA NERA

WOOD

ASH OAK STAINED

ASH WENGÉ STAINED

ASH WALNUT STAINED

LACQUERED OPEN PORE

LEAF

GOLD

SILVER

SHADE

IVORY SILK

CHOCOLATE SILK

BLACK SILK

MADERA

FRESNO TEÑIDO ROBLE

FRESNO TEÑIDO WENGÉ

FRESNO TEÑIDO NOGAL

LACADO PORO ABIERTO

HOJA

ORO

PLATA

PANTALLA

SEDA MARFIL

SEDA CHOCOLATE

SEDA NEGRA

| lampada in laccato bianco paralume avorio COMETA ALTA | pouf in sudden var. 003 SNAP |



| credenza in laccato brillante nero EMPIRE | poltrona in pelle var. D10 SIRIO POLTRONA |

| EMPIRE H. 75 - L. 233 - P.52 | H. 29,53" - L. 91,73" - P. 20,47" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
LACCATO BRILLANTE BIANCO	WHITE SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO BLANCO
LACCATO BRILLANTE NERO	BLACK SHINY LACQUERED	LACADO BRILLO NEGRO
SPECCHIO	MIRROR	ESPEJO
FUMÉ	SMOKED	AHUMADO

EMPIRE | design: G. Carollo |

Credenza in noce canaletta rivestita con struttura a specchio. Ante con apertura a pressione e cerniera a molla.

Cupboard in canaletta walnut covered with mirroring frame. Doors with touch and latch system.

Anrichte aus Nussbaum Canaletta bedeckt mit Spiegelgestell. Türen über Push - Pull zu öffnen.

Meuble en noyer canaletta avec structure en miroir. Ouverture avec charnière automatique.

Aparador en nogal canaletta con estructura en espejo. Puertas que se abren con sistema touch and latch.







| console a specchio fumè LUXOR | lampada in laccato brillante avorio paralume avorio BABELE BASSA |



LUXOR | design: Opera Design |

Console con struttura a specchio oppure in foglia.

Console with mirroring or leaf frame.

Konsole mit Gestell aus Spiegelglas, Silberblatt oder Goldenblatt.

Console avec structure à miroir ou en feuille.

Consola con estructura en espejo o en hoja.

| LUXOR H. 85 - L. 140 - P. 45 | H. 33,46" - L. 55,12" - P. 17,72" |

SPECCHIO	MIRROR	ESPEJO
NATURALE	CLEAR	NATURAL
FUMÉ	SMOKED	AHUMADO
FOGLIA	LEAF	PAN
ORO	GOLD	ORO
ARGENTO	SILVER	PLATA



| retrodivano in rovere tinto wengè MODUS 1 | mobile con ante in rovere tinto wengè ORBIT 2 |
specchio fumè FOUR SEASONS GLASS | lampada in laccato brillante cioccolato paralume cioccolato BABELE ALTA |



| retrodivano in rovere tinto wengè MODUS 2 |

349

| MODUS 1 H. 65 - L. 150 - P. 32 | H. 25,59" - L. 59,06" - P. 12,60" |
| MODUS 2 H. 72 - L. 105/200 - P. 32/105 | H. 28,35" - L. 41,34/78,74" - P. 12,60/41,34" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÈ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
FUMÈ	SMOKED	AHUMADO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

MODUS 1 | design: G. Azzarelli |

Console in rovere e cristallo temperato con struttura in metallo.

Console in oak and tempered glass with metal base.
Konsole aus Eiche und ESG-Glas mit Metallgestell.
Console en chêne et verre trempé avec scturcture en métal.
Consola en roble y cristal templado con estructura en metal.

MODUS 2 | design: G. Azzarelli |

Console in rovere e cristallo temperato con struttura in metallo. Piano laterale girevole.

Console in oak and tempered glass with metal base. Turnable top.
Konsole aus Eiche und ESG-Glas mit Metallgestell. Drehbare Platte.
Console en chêne et verre trempé avec scturcture en métal. Plateau latéral pivotante.
Consola en roble y cristal templado con estructura en metal. Estante lateral pivotante.

| mobile con cassetti in rovere tinto wengè ORBIT 1 | mobile con ante in rovere tinto wengè ORBIT 2 |
| specchio fumè FOUR SEASONS GLASS | lampada in laccato brillante cioccolato paralume cioccolato BABELE BASSA |

ORBIT 1 | design: G. Azzarello |

Contenitore in rovere con due cassetti e struttura in metallo.

Sideboard in oak with two drawers and metal frame.
Anrichte aus Eiche mit zwei Schubladen und Metallstruktur.
Dressoir en chêne avec deux tiroirs et structure en métal.
Aparador en roble con dos cajones y estructura en metal.

ORBIT 2 | design: G. Azzarello |

Contenitore in rovere con ante e struttura in metallo.

Sideboard in oak with doors and metal frame.
Anrichte aus Eiche mit Türen und Metallstruktur.
Dressoir en chêne avec portes et structure en métal.
Aparador en roble con puertas y estructura en metal.

| ORBIT 1 H. 70 - L. 130 - P. 45 | H. 27,56" - L. 51,18" - P. 17,72" |
| ORBIT 2 H. 70 - L. 130 - P. 45 | H. 27,56" - L. 51,18" - P. 17,72" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÈ
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO





MIYABI CONSOLE | design: G. Viganò |

Console in rovere o noce canaletta caratterizzata dalla venatura continua che segue la linea della console.

Console in oak or canaletta walnut. The main feature of this piece is the continuous grain of the veneer which follows the design and the shape of the piece.

Konsole aus Eiche oder Nussbaum Canaletta Der Furnierverlauf folgt der Formgebung und dem Design des Artikels.

Console en chêne ou noyer canaletta. La veine du bois suit l'ensemble de la ligne de la console.

Consola en roble o nogal canaletta. . La principal característica de esta pieza es la veta continua que sigue el diseño y la forma de la mesa.

| MIYABI CONSOLE H. 75 - L. 150 - P. 35 | H. 29.53" - L. 59.06" - P. 13.78" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÉ



| console in rovere tinto wengè MIYABI | specchio in frassino tinto wengè FOUR SEASONS TONDO |





| scrittoio in noce canaletta PABLO | sedia in noce canaletta clara var. 144 ARLEKIN | libreria in noce canaletta FIRST |



PABLO | design: M. Walraven |

Scrittoio in noce canaletta con un cassetto.

Writing-desk in canaletta walnut with a drawer.

Schreibtisch aus Nussbaum canaletta mit einer Schublade.

Bureau en noyer canaletta avec tiroir.

Escritorio en nogal canaletta con cajón.

| PABLO H. 87 - L. 150 - P.80 | H. 34,25" - L. 59,06" - P. 31,50" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CANALETTA
METALLO	METAL	METAL
SPAZZOLATO	BRUSHED	CEPILLADO



| scrittoio rovere tinto wengè PAPIRO | sedia in pelle var. D70 SIRIO |

| PAPIRO H. 75,5 - L. 130 - P. 60 | H. 29,72" - L. 51,18" - P. 23,62" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÈ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

PAPIRO | design: W. Mandelli - W. Selva |

Scrittoio in rovere con due cassetti e base in metallo.

Writing-desk in oak with two drawers and metal base.
Schreibtisch aus Eiche mit zwei Schubladen und Metallstruktur.
Bureau en chêne avec deux tiroirs et piétement en métal.
Escritorio en roble con dos cajones y base en metal.

| scrittoio in rovere tinto wengè POST SCRIPTUM | sedia in pelle var. D70 GAIA |

| POST SCRIPTUM H. 87 - L. 115 - P. 56/91 | H. 34,25" - L. 45,28" - P. 22,05/35,83" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÈ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



POST SCRIPTUM | design: G. Azzarello |

Scrittoio in rovere con piano estraibile e cassetti con base in metallo.

Writing-desk in oak with metal base and pull-out top and drawers.
Konsole/Schreibtisch aus Eiche mit ausziehbarer Platte und Schubladen mit Metallstruktur.

Bureau en chêne avec plateau coulissant et tiroirs avec piètement en métal.
Escritorio en roble con base en metal y estante extraíble y cajones.

QUEEN 1 | design: Opera Design |

Cassettiera con struttura a specchio oppure in foglia.

Chest of drawers with mirroring or leaf frame.

Kommode mit Gestell aus Spiegelglas, Silberblatt oder Goldenblatt.

Commode avec structure à miroir ou en feuille.

Cómoda con estructura en espejo o en hoja.

QUEEN 2 | design: Opera Design |

Comodino con struttura a specchio oppure in foglia.

Little chest of drawers with mirroring or leaf frame.

Kleine Kommode mit Gestell aus Spiegelglas, Silberblatt oder Goldenblatt.

Table de nuit avec structure à miroir ou en feuille.

Mesita de noche con estructura en espejo o en hoja.



| QUEEN 1 H. 127 - L. 110 - P. 55 | H. 50,00" - L. 43,31" - P. 21,65" |
| QUEEN 2 H. 55 - L. 70 - P. 48 | H. 21,65" - L. 27,56" - P. 18,90" |

SPECCHIO	MIRROR	ESPEJO
NATURALE	CLEAR	NATURAL
FUME	SMOKED	AHUMADO
FOGLIA	LEAF	PAN
ORO	GOLD	ORO
ARGENTO	SILVER	PLATA

| comodino a specchio naturale QUEEN 2 | lampada in laccato brillante avorio paralume avorio BABELE BASSA |

| cassetiera a specchio naturale QUEEN 1 |

363

| VARIE |



| REVERS H. 18 - L. 200 - P. 32 | H. 7,09" - L. 78,74" - P. 12,60" |
| REVERS CON CASSETTO H. 18 - L. 200 - P. 32 | H. 7,09" - L. 78,74" - P. 12,60" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TENDIDO WENGÈ
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO
METALLO	METAL	METAL
ARGENTO OPACO	SILVER MATT	SILVER MATE



REVERS | design: P. Salvadé |

Mensola in multistrato curvato di rovere.

Shelf in curved plywood of oak.
Wandboden aus geformte Multiplexplatte aus Eiche.
Étagère en bois courbé de chêne.
Estante en madera curvada de roble.

| mensola in rovere tinto wengè REVERS | poltroncina in pelle var. D70 OLIVIA | pouf in finn var. 614 POUF 45 |

RIGA 1 | design: T. Colzani |

Cassettera con struttura in massello di noce canaletta con quattro cassetti.

Chest of drawers with frame in solid canaletta walnut with four drawers.
 Kommode mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta mit vier Schubladen.
 Commode avec structure en noyer canaletta massif avec quatre tiroirs.
 Cómoda con estructura en nogal canaletta macizo con cuatro cajones.

RIGA 2 | design: T. Colzani |

Comodino con struttura in massello di noce canaletta con due cassetti.

Little chest of drawers with frame in solid canaletta walnut with two drawers.
 Kleine Kommode mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta mit zwei Schubladen.
 Table de nuit avec structure en noyer canaletta massif avec deux tiroirs.
 mesita de noche con estructura en nogal canaletta macizo con dos cajones.



| RIGA 1 H. 91 - L. 100 - P. 52 | H. 35,83" - L. 39,37" - P. 20,47" |
 | RIGA 2 H. 48 - L. 65 - P. 46 | H. 18,90" - L. 25,59" - P. 18,11" |

ESSENZA

NOCE CANALETTA
 LACCATO PORO CHIUSO BIANCO
 LACCATO PORO CHIUSO NERO

WOOD

CANALETTA WALNUT
 WHITE LACQUERED CLOSE PORE
 BLACK LACQUERED CLOSE PORE

MADERA

NOGAL CANALETTA
 LACADO PORO CERRADO BLANCO
 LACADO PORO CERRADO NEGRO



| RUCELLAI ALTO H. 106 - L. 70 - P. 45 | H. 41,73" - L. 27,56" - P. 17,72" |
 | RUCELLAI BASSO H. 83 - L. 92,5 - P. 45 | H. 32,68" - L. 36,42" - P. 17,72" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO WENGÈ	CHERRY WENGÈ STAINED	CEREZO TINTO WENGÈ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
METALLO	METAL	METAL
ACCIAIO SPAZZOLATO	POLISHED STAINLESS STEEL	ACERO INOXIDABLE PULIDO
RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA		
CUOIO		



| cassetiera in rovere tinto wengè con frontali in cuoio RUCELLAI ALTO |

RUCELLAI ALTO - BASSO | design: O. Moon |

Cassetiera in ciliegio con frontali rivestiti in cuoio pieno fiore.

Chests of drawers in cherry with drawers fronts covered by leather pieno fiore.

Kommode aus Kirschbaum mit Schubladenfronten aus Leder pieno fiore.

Commode en cerisier avec façades revêtues en cuir pieno fiore.

Cajonera en cerezo con cajones revestidos en cuero pieno fiore.



| cassetiera in ciliegio tinto wengè con frontali in cuoio bianco RUCELLAI BASSO |



| SCRIVANO H. 90 - L. 106 - P. 45/76 | H. 35,43" - L. 41,73" - P. 17,72/29,92" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÈ	OAK WENGÈ STAINED	ROBLE TEÑIDO WENGÈ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TEÑIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

| scrittoio in rovere tinto wengè SCRIVANO | sedia in frassino tinto wengè finn var. 184 TAMA |

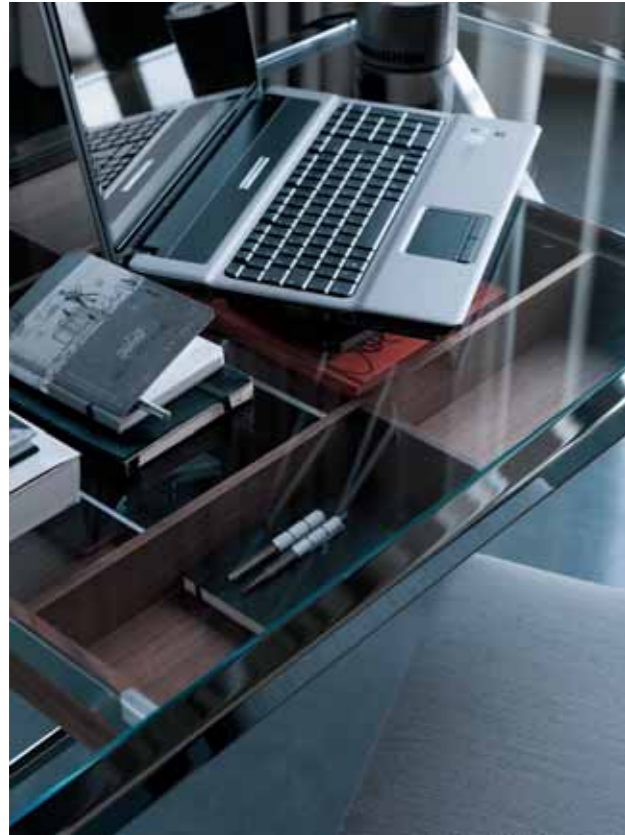


SCRIVANO | design: G. Azzarello |

Scrittoio in rovere con piano estraibile e tre cassetti.

Writing-desk in oak with a board that can be pulled out and three drawers.
Schreibtisch aus Eiche mit ausziehbarem Tisch und drei Schubladen.
Bureau en chêne avec plateau extractible et trois tiroirs.
Escritorio en roble con estante extraíble y tres cajones.





STYLO | design: T. Colzani |

Scrittoio con struttura in metallo, cassetto in massello di noce canaletta e piano in cristallo temperato.

Writing-desk with metal frame, drawer in solid canaletta walnut and tempered glass top.
Schreibtisch mit verchromter Struktur, Schube aus Nussbaum canaletta und EGS-Klarglasplatte.
Bureau avec structure en metal chrome, plateau en verre extralight temper et tiroir en noyer canaletta massif.
Escritorio con estructura en metal, cajón en nogal canaletta macizo y tapa en cristal templado.

| STYLO H. 73 - L. 140 - P. 70 | H. 28,74" - L. 55,12" - P. 27,56" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CABALETTA
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
CRISTALLO	GLASS	CRISTAL
TRASPARENTE EXTRACHIARO	EXTRALIGHT CLEAR	TRANSPARENTE EXTRACLARO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO



SALVIA | design: G. Regondi |

Portasciugamani in massello di ciliegio.

Towel-stand in solid cherry.
Handtuchständer aus massivem Kirschbaum.
Porte-serviette en cerisier massif.
Toallero en cerezo macizo.



| SALVIA H. 80 - L. 65 - P. 25 | H. 31,50" - L. 25,59" - P. 9,84" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TENIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÉ	CHERRY WENGÉ STAINED	CEREZO TENIDO WENGÉ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO

| STALI' H. 95 - L. 50/63 - P. 30 | H. 37,40" - L. 19,69/24,80" - P. 11,81" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
CILIEGIO NATURALE	NATURAL CHERRY	CEREZO NATURAL
CILIEGIO TINTO AMERICANO	AMERICAN CHERRY	CEREZO TEÑIDO AMERICANO
CILIEGIO TINTO WENGÈ	CHERRY WENGÈ STAINED	CEREZO TEÑIDO WENGÈ
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
METALLO	METAL	METAL
ARGENTO OPACO	SILVER MATT	SILVER MATE

| consolle in ciliegio naturale STALI' |

377

| VARIE |

STALI' | design: T. Colzani |

Consolle in ciliegio con struttura in metallo e puntali antiscivolo in gomma.

Console in cherry with metal frame and anti-slip rubber feet.

Konsole aus Kirschbaum mit Metallgestell und Gummystoppfen.

Console en cerisier avec structure en métal et pieds antidérapants en caoutchouc.

Consola en cerezo con estructura en metal y pies de goma antideslizante.



| TESIA 60 H. 10 - L. 60 - P. 34,5 | H. 3,94" - L. 23,62" - P. 13,58" |
| TESIA 120 H. 10 - L. 120 - P. 34,5 | H. 3,94" - L. 47,24" - P. 13,58" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
ROVERE NATURALE -	NATURAL OAK	ROBLE NATURAL
ROVERE TINTO WENGÉ	OAK WENGÉ STAINED	ROBLE TENIDO WENGÉ
ROVERE TINTO NOCE	OAK WALNUT STAINED	ROBLE TENIDO NOGAL
LACCATO PORO APERTO	LACQUERED OPEN PORE	LACADO PORO ABIERTO

| console in laccato bianco TESIA | specchio in foglia argento FOUR SEASONS 100 | pouf in sudden var. F315/04 SNAP |



TESIA 60 | design: G. Maselli |

Console in rovere. Il frontale del cassetto può essere laccato nei colori della collezione.

Console in oak. The front of the drawer can be lacquered in the colours of the collection.

Konsole aus Eiche. Der Schublade kann in den Farben der Kollektion lackiert werden.

Console en chêne. La façade du tiroir peut être laquée dans les coloris de la collection.

Consola de pared en roble. El frente del cajón se puede lacar en los colores de la colección.

TESIA 120 | design: G. Maselli |

Console in rovere. I frontali dei due cassetti possono essere laccati nei colori della collezione.

Console in oak. The fronts of the two drawers can be lacquered in the colours of the collection.

Konsole aus Eiche. Die zwei Schubladenfronten können in den Farben der Kollektion lackiert werden.

Console en chêne. Les bandeaux des deux tiroirs peuvent être laqués dans les coloris de la collection.

Consola de pared en roble. Los frentes de los dos cajones se pueden lacar en los colores de la colección.





VANITY | design: G. Azzarello |

Toilette in noce canaletta con struttura in metallo e sedia incorporata.

Dressing table in canaletta walnut with metal frame and removable chair.
Toilette - Konsole aus Nussbaum Canaletta mit verchromter Struktur.
Mit integriertem Stuhl.

Coiffeuse en noyer canaletta avec structure en métal chromé et chaise intégrée dans le coiffeuse même.

Tocador en nogal canaletta con estructura en metal y silla integrada.

| VANITY H. 77 - L. 110 - P. 45 | H. 30,31" - L. 43,31" - P. 17,72" |

ESSENZA	WOOD	MADERA
NOCE CANALETTA	CANALETTA WALNUT	NOGAL CABALETTA
LACCATO PORO CHIUSO	LACQUERED CLOSE PORE	LACADO PORO CERRADO
METALLO	METAL	METAL
CROMATO	CHROME PLATED	CROMADO

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

CATEGORIA EXTRA

CATEGORIA PELLE - PELLE

CATEGORIA A - ALCANTARA

CATEGORIA B - SKIFER - FINN

CATEGORIA C - BOUCLÉ - VELLUTO - SUDDEN - CLARA

CATEGORIA D - PHILO - POLI

CATEGORIA E - COTONE SANFORIZZATO - IN BIANCO

CATEGORIA TESSUTO CLIENTE - TESSUTO CLIENTE



| toilette in noce canaletta con sedia clara var. 144 VANITY | specchio in noce canaletta MISS TONDO |